2022年武进区职业技能竞赛

制图员（建筑CAD）技能比赛题库

**一、单项选择**

 1、AUTOCAD的坐标体系，包括世界坐标和（   D  ）坐标系。  
A、绝对坐标    B、平面坐标     C、相对坐标     D、用户坐标  
2、当进入了AUTOCAD环境中（即AUTOCAD的图形编辑器）时，缺省时所建立的坐标系统为（   B    ）  
A、用户坐标系    B、世界坐标系   C、相对坐标系    D、绝对坐标系  
3、如需对所选图形作出规则的复制，该使用（  B   ）  
A、执行COPY（复制）命令后，当出现“选择对象”时，再介入F  
B、使用阵列命令    C、XCOPY    D、用“宏”命令  
4、使用下面的哪个操作可以完成对所选图形的移动（  A   ）  
A、MOVE   B、ROTAE    C、COPY     D、MOCORO  
5、 用LINE命令画出一个矩形，该矩形中有\_\_\_B\_\_\_图元实体。  
　　A．1个    B．4个    C．不一定    D．5个  
6、 用STRETCH命令中的窗口方式完全将物体选中，则该操作与采用\_\_B\_\_\_命令相同。  
　　A．PAN    B．MOVE    C．SCALE    D．COPY  
7、在执行FILLET命令时，先应设置\_\_A\_\_\_\_。  
　　A．圆弧半径R   B．距离D   C．角度值   D．内部块Block  
8、剪切物体需用\_\_\_A\_\_\_命令。  
　　A．Trim    B．Extend    C．Stretch    D．Chamfer  
9、当使用LINE命令封闭多边形时，最快的方法是\_\_A\_\_\_\_。  
　　A．输入C回车   B．输入B回车   C．输入PLOT回车   D．输入DRAW回车  
10、 AutoCAD中的图层数最多可设置为\_\_B\_\_\_\_。  
　　A．10层   B．没有限制   C．5层   D．256层  
11、 CP是哪个命令的热键名\_\_B\_\_\_\_。  
　　A．CIRLCE    B．COPY    C．CHAMFER    D．SPLINEDIT  
12． ARC子命令中的（S，E，A）指的是哪种画圆弧方式\_\_D\_\_\_\_。  
　　A．起点、圆心、终点    B．起点、终点、半径   
　　C．起点、圆心、圆心角落    D．起点、终点、圆心角  
13、 CIRCLE命令中的TTR选项是指用\_\_D\_\_\_\_\_方式画圆弧。  
A．端点、端点、直径    B．端点、端点、半径  
C．切点、切点、直径    D．切点、切点、半径  
14、 在执行SOLID命令后，希望所画的图元内部填充，必须设置\_A\_\_\_\_\_。  
A．FILL为ON    B．FILL为OFF    C．LTSCALE    D．COLOR  
15、 OFFSET命令前，必须先设置\_\_C\_\_\_\_\_。  
A．比例   B．圆   C．距离   D．角度

16、应用倒角命令“chamfer”进行倒角操作时：c

A、不能对多段线对象进行倒角                             
B、可以对样条曲线对象进行倒角

C、不能对文字对象进行倒角    
D、不能对三维实体对象进行倒角

17、不是环形阵列定义阵列对象数目和分布方法的是：(C)  
A、项目总数和填充角度

B、项目总数和项目间的角度   
C、项目总数和基点位置   
D、填充角度和项目间的角度

18、移动圆对象，使其圆心移动到直线中点，需要应用：(D)

A、正交   B、捕捉   C、栅格    D、对象捕捉

19、用旋转命令“rotate”旋转对象时：(B)

A、必须指定旋转角度       B、必须指定旋转基点   
C、必须使用参考方式       D、可以在三维空间缩放对象

20、用缩放命令“scale”缩放对象是： (D)

A、必须指定缩放倍数       B、可以不指定缩放基点   
C、必须使用参考方式       D、可以在三维空间缩放对象

21、拉伸命令“stretch”拉伸对象时，不能：(A)

A、把圆拉伸为椭圆         B、把正方形拉伸成长方形   
C、移动对象特殊点         D、整体移动对象

22、拉长命令“lengrhen”修改开放曲线的长度时有很多选项，除了(B)：

A、增量     B、封闭     C、百分数     D、动态

23、不能应用修剪命令“trim”进行修剪的对象是(D)

A、圆弧     B、圆     C、直线     D、文字

24、AutoCAD中CAD标准文件后缀名为(A)：

  A、dwg      B、dxf      C、dwt     D、dws

25、应用圆角命令“offset”对一条多段进行圆角操作是 (B)  
A、可以一次指定不同圆角半径   
B、如果一条弧线段隔开两条相交的直线段，将删除该段而替代指定半径的圆角   
C、必须分别指定每个相交处

D、圆角半径可以任意指定

26、多次复制“copy”对象的选项为：（A）

A、m     B、d     C、p      D、c

27、在AutoCAD中给一个对象指定颜色特性可以使用以下多种调色板，除了(A)：

A、灰度颜色     B、索引颜色    C、真彩色    D、配色系统

28、在AutoCAD中给一个对象指定颜色的方法很多，除了(D)：

A、直接指定颜色特性      B、随层“ByLayer”   
C、随块“ByBlock”       D、随机颜色

29、在AutoCAD中可以指定和添加各种类型文件的搜索路径，除了以下哪种文件：(B)  
  A、自动保存文件      B、AutoCAD主应用程序文件   
  C、菜单文件          D、样板图形文件

30、在AutoCAD中保存文件的安全选项是(B)：

A、自动锁定文件      B、口令和数字签名   
C、用户和密码        D、数字化签名

 31．在CAD中在用Line命令绘制封闭图形时，最后一直线可敲(A) 字母后回车而自动封闭

 A．C   B．G   C．D       D．0

32．在CAD中单位设置的快捷键是（  B  ）

 A．UM     B．UN      C．CTRL+U         D．ALT+U

  33．CAD软件中我们一般都用（C）单位来做图以达到最佳的效果

A．米  B．厘米      C．毫米         D．分米

  34．在CAD中文本窗口切换的快捷键是（ B ）

 A．F1         B．F2         C．F3       D．F4

  35．在CAD中圆弧快捷键是（ B）

 A．tr       B．a           C．rec         D．pl

  36．在CAD中绘制圆的直径按（ D ）键

 A．b         B．w      C．p       D．D

37．在CAD中定数等分的快捷键是（  D   ）

 A．MI         B．LEN          C．F11          D．DIV

  38．在CAD中点的快捷键是（ C  ）

 A．W           B．O         C．PO            D．TR

  39．AutoCAD中绘制弧形的快捷键（C  ）。

 A．D           B．I            C．A           D．K

  40．AutoCAD中用多段线绘制弧形时D表示弧形的（ C ）

 A．大小       B．位置         C．方向          D．坐标

41．在CAD中图形界限的命令是( A   )

 A．alt+o+a         B．ctrl+0        C．alt+1         D．alt+2

  42．在CAD中查看距离命令是( C   )   
 A．BI      B．CI           C．DI         D．F3

  43．在AutoCAD中复制其它文件中块的命令快捷键是（ B ）

 A．CTRL+ALT+C      B．CTRL+C   C．CTRL+SHIFT+C     D．CTRL+A

 44．在AutoCAD中写块(存储块)命令的快捷键是（  A ）

 A．W    B．I     C．L     D．CTRL+W

  45．在AutoCAD中粘贴其它文件的块的命令快捷键是(  D )

 A．V     B．CTRL+ATL+V    C．CTRL+SHIFT+V      D．CTRL+V

 46．在CAD中文字工具中输入下划线的命令是(  B   )

 A．%%1      B．%%U     C．%%3      D．contentamp;2

  47．在CAD中文字工具中输入直径符号的命令是( D   )

 A．%%1     B．%%U     C．%%3     D．%%C

  48．AutoCAD中轴线的颜色必须是( D   )

 A．绿色     B．黄色    C．蓝色    D．红色

 49．在CAD中外墙的宽度应该限制在(   B  )mm之间(.6分)  
 A．0.05-0.09     B．0.6-0.9    C．1.6-0.9    D．0.03-0.06

  50．在CAD中线性管理器在（ D ）菜单下

 A．编辑    B．视图    C．工具     D．格式

  51．在CAD中以下有关图层锁定的描述，错误的是(B  )

  A．在锁定图层上的对象仍然可见  
 B．在锁定图层上的对象不能打印  
 C．在锁定图层上的对象不能被编辑  
 D．锁定图层可以防止对图形的意外修改

  52．在CAD中当一对象从图形中被删除时，使用下述哪一个命令恢复该对象A

 A．ctrl+z     B．cancel     C．resto     D．replace

  53．在CAD中创建一个圆与已知圆同心，可以使用哪个修改命令C

 A．阵列    B．复制     C．偏移     D．镜相

  54．AutoCAD的英文全称是B\_\_\_  
 A．AutomAtic Computer Aided Design    B．Autodesk Computer Aided Design  
 C．CAD2000        D．CAD2002

  55．在CAD中画完一幅图后，在保存该图形文件时用\_D\_\_作为扩展名。

 A．cfg     B．dwt     C．bmp     D．dwg

  56．在CAD中要始终保持物体的颜色与图层的颜色一致，物体的颜色应设置为\_A\_\_

 A．按图层    B．图层锁定    C．按颜色     D．按红色

 57．在CAD中用LINE命令画出一个矩形，该矩形中有\_B\_\_图元实体

 A．1个  B．4个  C．不一定    D．5个

  58．在CAD中以下哪个设备属于图形输出设备(B)  
 A．扫描仪      B．打印机     C．自动绘图仪    D．数码相机

  59．在CAD中图形编辑窗口与文本窗口的快速切换用\_D\_\_功能键

 A．F6   B．F7    C．F8     D．F2

  60．在CAD中用\_\_C\_命令可以设置图形界限

 A．SCALE    B．EXTEND    C．alt+o+a     D．LAYER

  61．在CAD中取消命令执行的键是(C)  
 A．按回车键     B．按空格键     C．按ESC键      D．按F1键

  62．在CAD中以下哪个操作用于移动视图(B)  
 A．ZOOM/W    B．PAN     C．ZOOM      D．ZOOM/A

  63．在CAD中SAVE命令可以\_A\_\_

 A．保存图形         B．会退出Autocad  
 C．定期地将信息保存在磁盘上          D．以上都是

  64．在CAD中如果可见的栅格间距设置得太小， AutoCAD将出现如下提示(B)  
 A．不接受命令         B．“栅格太密无法显示”信息  
 C．产生错误显示      D．自动调整栅格尺寸使其显示出来

  65．在CAD中如果执行了缩放命令的“全部”选项后，图形在屏幕上变成很小的一个部分，则可能出现的问题是(D)  
 A．溢出计算机内存          B．将图形对象放置在错误的位置上  
 C．栅格和捕捉设置错误       D．图形界限比当前图形对象范围大

 66．在CAD中图层上对象不可以被编辑或删除，但在屏幕上还是可见的，而且可以被捕捉到则该图层被\_B\_\_

 A．冻结     B．锁定    C．打开      D．未设置

67．在CAD中为了保证整个图形边界在屏幕上可见，应使用哪一个缩放选项(A)  
 A．全部      B．上一个    C．范围       D．图形界限

68．在CAD中在圆上捕捉圆心时,靶框应该是压在(D)  
 A．圆外      B．圆内      C．圆心     D．圆周上

69．在CAD中下列不可以用分解命令分解的图形(A)  
 A．圆形     B．填充的图案    C．多线     D．块

70．在CAD中要创建矩形阵列，必须指定\_C\_\_

 A．行数.项目的数目以及单元大小      B．项目的数目和项目间的距离  
 C．行数.列数以及单元大小      D．以上都不是

71．在CAD中以下有关多边形的说法错误的是\_\_B\_

 A．多边形是由最少3条至多1024条长度相等的边组成的封闭多段线  
 B．绘制多边形的默认方式是外切多边形  
 C．内接多边形绘制是指定多边形的中心以及从中心点到每个顶角点的距离，整个多边形位于一个虚构的圆中  
 D．外切多边形绘制是指定多边形一条边的起点和端点其边的中点在一个虚构的圆中

72．在CAD中以下有关图层锁定的描述，错误的是(B)  
 A．在锁定图层上的对象仍然可见  
 B．在锁定图层上的对象不能打印  
 C．在锁定图层上的对象不能被编辑  
 D．锁定图层可以防止对图形的意外修改

73．在CAD中一组同心圆可由一个已画好的圆用\_\_\_D\_\_\_\_\_命令来实现  
 A．拉伸STRETCH     B．移动MOVE       C．拉伸EXTEND    D．偏移OFFSET

74．在CAD中用POLYGON命令画成的一个正六边形，它包含\_\_\_A\_\_个图元

 A．1个    B．6个    C．不确定      D．2个

75．在CAD中使用POLYGON命令绘制正多边形，边数最大值是(D)  
 A．300    B．50     C．100     D．1024

76．在CAD中移动圆对象，使其圆心移动到直线中点，需要应用\_D\_\_

 A．正交      B．捕捉      C．栅格       D．中心捕捉

77．在CAD中拉长命令修改开放曲线的长度时有很多选项，除了\_B\_\_

 A．封闭         B．百分数     C．动态       D．增量

78．在CAD中不能应用修剪命令“trim”进行修剪的对象是：(.D)  
 A．圆弧     B．圆      C．直线      D．文字

49．在AutoCAD中给一个对象指定颜色特性可以使用以下多种调色板，除了：(A)  
 A．灰度颜色     B．索引颜色      C．真彩色       D．配色系统

80．AutoCAD软件不能用来进行：(A)  
 A．文字处理     B．服装设计     C．电路设计     D．零件设计

 81．在CAD中在启动向导中，A u t o C A D使用的样板图形文件的扩展名是什么(B)  
 A．DWG     B．DWT     C．DWK     D．TEM

82．在CAD中把用户定义的块作为一个单独文件存储在磁盘上可用\_\_\_命令(A)  
 A．W       B．AVE (菜单为[File]=>[Save])      C．S  
 D．BLOCK (菜单为[Draw]=>[Block]) INSERT (菜单为[Insert]=>[Block

83．在CAD中可以用 \_\_A\_\_\_\_\_ 命令改变层的颜色属性

 A．颜色      B．图层       C．选择

84．在CAD中标注是C\_\_\_颜色的

 A．红色      B．蓝色      C．白色      D．黄色

85．在CAD中命令spl是\_A\_\_  
 A．样条曲线       B．直线      C．射线     D．构造线

86．在CAD中多文档的设计环境允许？(B)  
 A．同时打开多个文档，但只能在一个文档上工作  
 B．同时打开多个文档，在多个文档上同时工作  
 C．只能打开一个文档，但可以在多个文档上同时工作  
 D．不能在多文档之间复制、粘贴

87．在CAD中在AutoCAD 2006中，用于打开／关闭“动态输入”的功能健是?(D)  
 A．F9     B．F8     C．F11     D．F12

88．绘制矿山制图时，怎么在CAD中打开扫描仪扫描的图像？(A)  
 A．插入菜单——光栅图像      B．视图菜单——光栅图像  
 C．文件菜单——光栅图像       D．窗口菜单——光栅图像

89．下面的操作中不能实现复制操作的是（ D ）  
A．复制           B．镜像 C．偏移             D．分解

90．下面关于拉伸对象的说法不正确的是（A ）  
A 直线在窗口内的端点不动，在窗口外的端点移动  
B． 在对区域填充部分拉伸对象时，窗口外的端点不动，窗口内的端点移动  
C． 在拉伸圆弧时，圆弧的弦高不变，主要调整圆心的位置和圆弧的起始角和终止角  
D． 多段线两端的宽度.切线方向以及曲线及拟合信息均不改变

91.在Autocad中保存文件的安全选项是：( B )

A.自动锁定文件 B.口令和数字签名 C.用户和密码 D.数字化签名

92.在“创建图纸集”向导中，图纸集可以( D )创建.  
A．从图纸集样例 B．从现有图形文件 C．从图形样板文件 D．A和B   
93.将绘制的图形保存为样板文件的文件名为( C ) .  
A \*.Dwg B \*.DXf C \*.DwT D \*.Dwf

94.AUTOCAD的坐标体系包括世界坐标系和( D ) .  
A.绝对坐标系 B.平面坐标系 C.相对坐标系 D.用户坐标系

95.若图面已有一点A (2,2) ，要输入另一点B (4,4) ，以下方法不正确的是( C ) .  
A.4,4 B.@2,2 C.@4,4 D.@2<45

96.移动圆对象，使其圆心移动到直线中点，需要应用( D ) .  
A.正交 B.捕捉 C.栅格 D.对象捕捉

97．在Autocad 中画出图形“．”的命令是( A)

A．Point B．DonuT C．hatch D.soLiD

98.在Autocad中被锁死的层上( B )

A．不显示本层图形 B.不能‘修改本层图形

C.不能增画新的图形 D．以上全不能

99．在Autocad中，对两条直线使用圆角命令，则两线必须( D )

A.直观交于——点 B.延长后相交

C．位置可任意 D．共面

100．在Autocad中绘制土木工程图经常需要使用多线.由于一次绘出的多线被当作一叶实体对待．因此对多线的编辑应该使用命令( B )

A．Break B ) mLeDh C explode D)．Trim

101.以下有关Autocad"捕捉模式”(SNAP)和“栅格模式”(CRID)的叙述正确的是( D )

A.栅格的纵横间距必须相等 B.SNAP的纵横间距必须相等

C.只有显示栅格式打开SNAP才能捕捉到栅格点

D.当栅格的间距与SNAP的间距对应相等，SNAP总是捕捉栅格点

102.应用倒角命令“Chamfer”进行倒角操作时：( C )

A.不能对多段线对象进行倒角   
B.可以对样条曲线对象进行倒角   
C.不能对文字对象进行倒角    
D.不能对三维实体对象进行倒角

103.移动圆对象，使其圆心移动到直线中点，需要应用：( D )

A.正交 B.捕捉 C.栅格 D.对象捕捉

104.用旋转命令“rotate”旋转对象时：( B )

A.必须指定旋转角度 B.必须指定旋转基点   
C.必须使用参考方式 D.可以在三维空间缩放对象

105．有一实物的某个尺寸为10，绘图是采用的比例为2：1.标注是应标注( B )  
A．5          B．10 C．20       D．5mm

106．在机械制图中，一般要求字体为：( C )  
A．仿宋体           B．宋体 C．长仿宋体                     D．黑体

107.计算机辅助设计的英文缩写是（ A ）  
A) CAD           B) CAM           C) CAE           D) CAT

108． 以下关于打断命令说法错误的是（A ）  
A． 打断命令可以将-5图分成两个相等部分  
B． 打断命令可以部分删除图元  
C． 打断命令可以利用键盘输入“Br”启动  
D． 打断命令可以将一条直线分成两段相连部分

109． 关于心寸标注，以下说法正确的是（D ）  
A． 在尺寸标注时，不可以直接输入公差，需在村注样式中修改公差值  
B． 在引线标注时，文字标注的位置可以在尺寸线上面，中间线下面  
C． 在修改尺寸文字后，线性尺寸会随着尺寸的变化而变化，如直线为5.若改为10.则直线的长度为动设为10  
D． 可通过设置在尺寸标注时，由用户控制尺寸置位置

110． 在设置点样式时可以（ A）  
A． 选择【格式】【点样式】命令  
B． 右击鼠标，在弹出的快捷菜单中单击【点样式】命令  
C． 选取该项点后，在其对应的【特性】对话框中进行设置  
D． 单击【图案填充】按钮

111． 要创建与3个对象相切的圆可以（A ）  
A． 选择【绘图】【圆】【相切.相切.相切】命令  
B． 选择【绘图】【圆】【相切.相切.半径】命令  
C． 选择【绘图】【圆】【三点】命令  
D． 单击【圆】按钮，并在命令行内输入3P命令

112.在Autocad中给一个对象指定颜色的方法很多，除了：( D )

A.直接指定颜色特性  B.随层“By Layer” C.随块“By Block” D.随机颜色

113.在Autocad中可以指定和添加各种类型文件的搜索路径，除了以下哪种文件：( B )  
A.自动保存文件  B.Autocad主应用程序文件 C.菜单文件 D.样板图形文件

114.用缩放命令“scale”缩放对象时：( D )

A.必须指定缩放倍数 B.可以不指定缩放基点   
C.必须使用参考方式 D.可以在三维空间缩放对象

115.拉伸命令“stretch”拉伸对象时，不能：( A )

A.把圆拉伸为椭圆 B.把正方形拉伸成长方形   
C.移动对象特殊点 D.整体移动对象

116.在输入一条长度为200的直线时，命令行出现了创建零长度的提示信息，并在某点绘制了一条长度为0的直线，这种情况可能造成的原因是( B ) .  
A.坐标数据输入的优先级设置为“键盘输入”   
B.坐标数据输入的优先级设置为“对象捕捉”   
C.坐标数据输入的优先级设置为“键盘输入，脚本例外”   
D.“Windows标准加速键”被关闭

117在Autocad中默认存在的命名图层过滤器不包括：( C )

A.显示所有图层 B.显示所有使用图层   
C.显示所有打印图层 D.显示所有依赖于外部参照的图层

118.为维护图形文件的致性，可以创建标准文件以定义常用属性，除了：( A )

A.命名视图 B.图层和线型 C.文字样式 D.标注样式

119．要从键盘上输入命令，只须在命令行中输入下列（C ）形式的命令名.  
A．用小写字母          B．用大写字母

C．或A或B或两者相结合            D．不能通过键盘输入命令

120．下述方法中不能够创建圆的是（C ）  
 A．2P           B．3P        C．4P            D．圆心.半径

121．下面关于选取对象的说法正确的是（A ）  
A直接单击所要选取的对象  
B在选取对象时先确定左上角，再向右下角拖动，框在选择框内的对象被选中  
C交叉选取对象时先确定右上角，再向右下角拖动，框在选择框内的对象被选中  
D多边形选取对象的方法是单击移动+按钮，命令行内输入WP，然后确定选择范围

122.不用鼠标，执行Windows XP资源管理器“编辑（E）”下拉菜单中的“复制（C）”命令的方法是( C )  
A) 按ALT+E，然后按ALT+C B) 按ALT+E，然后按 C   
C) CTrL+C D) 只按ALT+E

123.在Autocad中可以给图层定义的特性不包括：( D )

A.颜色 B.线宽 C.打印/不打印 D.透明/不透明

124.在Autocad中给一个对象指定颜色特性可以使用以下多种调色板，除了：( A )

A.灰度颜色 B.索引颜色 C.真彩色 D.配色系统

125.在CAD命令输入方式中以下不可采用的方式有（D）  
A．点取命令图标                     B．在菜单栏点取命令  
C．用键盘直接输入                  D．利用数字键输入

126.在绘制直线时，可以使用以下快捷输入方式（ B ）  
A．C              B．L C．Pan             D．E

127. 在工作移动图形时，可利用以下方式实现（ C）  
A．利用CTrL+P键                     B．利用shifL+P键  
C．按住鼠标中键拖动                 D．滚动鼠标中键移动

128.应用延伸命令“extend”进行对象延伸时：( B )

A.必须在二维空间中延伸 B.可以在三维空间中延伸   
C.可以延伸封闭线框 D.可以延伸文字对象

129.Autocad软件不能用来进行：( A )

A.文字处理 B.服装设计 C.电路设计  D.零件设计

130.Autodesk公司推出AuroCAD1.0版本的时间是：( B )

A.1977 B.1982 C.1988 D.1997

131.以下软件不能完成计算机辅助设计的是：( A )

A.MDT B.Word C.Autocad D.UG

132.画笔和Photoshop等很多软件都可以绘图，但和Autocad相比它们不能：( C )

A.打印图形 B.保存图形 C.精确绘图和设计 D.打开图形

133.Autocad不能处理以下哪类信息：( C )

A.矢量图形 B.光栅图形 C.声音信息 D.文字信息

134.Autocad软件可以进行三维设计，但不能进行：( D )

A.线框建模  B.表面建模 C.实体建模 D.参数化建模

135.设置AUTOCAD图形边界的命令是( C ) .   
A.GRID B.SNAP和GRID C.LIMITS D.OPTIONS

136.拉长命令“Lengrhen”修改开放曲线的长度时有很多选项，除了：( B )

A.增量 B.封闭 C.百分数 D.动态

137不能应用修剪命令“Trim”进行修剪的对象是：( A )

A.圆弧 B.圆  C.直线 D.文字

138.“WinDows XP是一个多任务操作系统”指的是（ B ）  
A) Windows可运行多种类型各异的应用程序   
B) Windows可同时运行多个应用程序   
C) Windows可供多个用户同时使用   
D) Windows可同时管理多种资源

139.在AUTOCAD软件使用过程中，为查看帮助信息，应按的功能键是 ( A )  
A) F1           B) F2           C) F6           D) F10

140-.在Windows XP中，打开上次最后一个使用的文档的最直接途径是 ( A )  
A) 单击“开始”按钮，然后指向“文档” B) 单击“开始”按钮，然后指向“查找”   
C) 单击“开始”按钮，然后指向“收藏” D) 单击“开始”按钮，然后指向“程序”

141. 在Windows XP 资源管理器中，选定文件后，打开文件属性对话框的操作是 ( A )  
A) 单击“文件”→ “属性” B) 单击“编辑”→ “属性”   
C) 单击“查看”→ “属性” D) 单击“工具”→ “属性”

142.在WinDows98 XP中，下列关于添加硬件的叙述正确的是( C )  
A) 添加任何硬件均应打开“控制面板”   
B) 添加即插即用硬件必须打开“控制面板”   
C) 添加非即插即用硬件必须使用“控制面板”   
D) 添加任何硬件均不应使用“控制面板”

143.在AUTOCAD画图状态下，只想复制选定图形的内容而不需要复制未选定的图形,则应( C )  
A) 直接使用粘贴按钮

B) 选择“编辑”→“选择性粘贴”操作   
C) 选择“编辑”→“复制”→“粘贴”操作  
D) 在指定位置按鼠标右键

144.Windows XP中，右击C盘根目录中某文件，在弹出的快捷菜单中选择“发送到”子菜单,不能将该文件发送到( B )  
A) 软盘 B)打印机 C)“我的文档” D)“启动”菜单中

145． 在CAD网络系统中，以下说法不正确的是（C ）  
A．设计资料可以共享                 B．硬件可以共享  
C．电脑文件可以共享                 D．可以方便管理设计进度

146.Autocad中CAD标准文件后缀名为：( B )

A.Dwg  B.DXf C.DwT D.Dws

147.应用圆角命令“of fest”对一条多段进行圆角操作是：( A )   
A.可以一次指定不同圆角半径   
B.如果一条弧线段隔开两条相交的直线段，将删除该段而替代指定半径的圆角   
C.必须分别指定每个相交处   
D.圆角半径可以任意指定

148.多次复制“Copy”对象的选项为：( B )

A.m B.D C.P D.C

149. （　A　)是指人与人、个人与集体、个人与社会以及人对待自然的行为规范的总和.

A、道德 B、宪法 C、各种规章纪律 D、人生观

150（　C　）之间的关系,以维持其职业的存在和发展。

A、职工和家庭 B、社会失业率

C、各行业集团与社会 D、工作和学习

151. 社会上有多少种(　C　）,就存在多少种职业道德。

A、社会分工 B、人才分类 C、职业 D、企业分类

152.(　C　）是制图员自我完善的必要条件。

A、行为规范 B、工作再深造 C、职业道德 D、就业培训

153. （　　A）是指一个人在政治思想、道德品质、知识技能等方面所具有的水平。

A、基本素质 B、讲究公德 C、职业道德 D、个人信誉

154. 制图国家标准规定，图纸幅面尺寸是由基本幅面尺寸的短边成(　D）数倍增加后得出的。

A、偶 B、奇 C、小 D、整

155.某图纸上字体的宽度为5/mm，则该图纸是选用的（　B　)号字体。

A、3 B、5 C、7 D、9

156. 在机械图样中,粗线与细线的宽度比大约为（　A　).

A、4：1 B、3：1 C、2：1 D、1:1

157. 目前，在(　A　）中仍采用GB4457.4—84中规定的8种线型。

A、机械图样 B、所有图样 C、技术制图 D、建筑制图

158. 图样中所注的尺寸，为该图样所示物体的（　B　)，否则应另加说明。

A、留有加工余量尺寸 B、最后完工尺寸

C、加工参考尺寸 D、有关测量尺寸

159. 下列叙述错误的是（　C　)。

A、标注球面直径时,一般应在φ前加注“S”

B、标注球面半径时,一般应在R前加注“S"

C、标注球面直径时，一般应在φ前加注“球"

D、标注球面尺寸时，一般应在φ或R前加注“S"

160. 标注角度尺寸时，尺寸数字一律水平写，尺寸界线沿径向引出，（　A　）画成圆弧,圆心是角的顶点。

A、尺寸线 B、尺寸界线 C、尺寸线及其终端 D、尺寸数字

161.（　B　)的铅芯削磨形状有锥形和矩形，写字和画细线用锥形，画粗实线用矩形.

A、钢笔 B、铅笔 C、鸭嘴笔 D、圆珠笔

162. 丁字尺尺头内侧边紧靠图板左边，三角板任意边靠紧丁字尺尺身上边，便可利用（　D　)的另外两边画出垂直线或倾斜线。

A、丁字尺 B、比例尺 C、曲线板 D、三角板

163. 圆规使用（　B　）的硬度规格要比画直线的铅芯软一级。

A、钢针 B、铅芯 C、墨水 D、橡皮

16.4 (　A　)分为正投影法和斜投影法两种。

A、平行投影法 B、中心投影法 C、投影面法 D、辅助投影法

165. （　A　）是投射线汇交一点的投影法。

A、中心投影法 B、平行投影法 C、正投影法 D、斜投影法

166. 用平行投影法沿(　B　）方向，投影到轴测投影面上所得到的投影称为轴测投影.

A、物体平行于直角坐标平面的 B、物体不平行于直角坐标平面的

C、物体某一直角坐标平面的 D、物体三个直角坐标平面的

167. 用中心投影法将物体投影到投影面上所得到的投影称为(　C　)。

A、轴测投影 B、中心投影 C、透视投影 D、标高投影

168. 一个典型的微型计算机绘图系统一般是由(　A　）几部分组成的。

A、主机、图形输入设备、图形输出设备、外存贮器

B、主机、显示器、图形输入设备、打印机

C、主机、电源、显示器、鼠标、键盘

D、主机、电源、图形输入设备、鼠标、键盘

169. 一张完整的装配图应包括一组视图、必要的尺寸、技术要求、(　B　)和标题栏以及明细表。

A、标准件的代号 B、零部件的序号 C、焊接件的符号 D、连接件的编号

170. 劳动者(　C　）的,用人单位不可以解除劳动合同。

A、严重违反劳动纪律或者用人单位规章制度

B、在试用期间被证明不符合录用条件

C、患病或者负伤,在规定的医疗期限内

D、严重失职，营私舞弊，对用人单位利益造成重大损害

171. 将空间点A向(　B　)面投影，其标记为a 。

A、正立面 B、水平面 C、侧立面 D、后立面

172. 点A到W面的距离为(　A　）坐标。

A、X B、Y C、Z D、W

173. 平行于V面的直线称(　B　）。

A、水平线 B、正平线 C、正垂线 D、侧平线

174. 点在直线上，点的各投影一定在直线的（　A　) 投影上

A、同名 B、异名 C、重名 D、真名

175. 一般位置直线，(　C　）面投影的长度小于实长。

A、1 B、2 C、3 D、4

176 侧平线AB的投影a‘b'平行于（　D　).

A、OX B、OYH C、OYW D、OZ

177. 侧垂线AB的投影ab垂直于（C　　)。

A、OX B、OYW C、OYH D、OZ

178. (　A　）,3面投影均没有积聚性。

A、一般位置平面 B、水平面 C、正平面 D、侧平面

179. 正平面在W面上的投影反映为（　D　)。

A、实形 B、水平线 C、类似形 D、平行于OZ轴的直线

180. 正垂面在V面投影为（　A　)。

A、直线 B、实形 C、类似形 D、曲线

181. 一次换面中，与原来某一基本投影面垂直且有利于解题的投影面称为（　D　)。

A、旧投影面 B、不变投影面 C、斜投影面 D、新投影面

182. 换面法中，点的新投影到新轴的距离等于点的旧投影到（　B　)的距离。

A、新轴 B、旧轴 C、X１ D、Y１

183. 换面法中,当新坐标轴平行于a′b′时，可以求一般位置直线对（　B　)的倾角。

A、H面 B、V面 C、W面 D、H１面

184.换面法中当新投影轴平行于直线的正面投影时，是求一般位置直线对(　B　)的倾角.

A、H面 B、V面 C、W面 D、V１面

185. 换面法中当新投影轴平行于直线的水平投影时,是求一般位置直线对(　D　）的倾角。

A、W面 B、H１面 C、V面 D、H面

186. 求一般位置面对（　C　）投影面的倾角时，新投影轴必须垂直于平面内的一条正平线。

A、W B、H C、v D、V1

187. 求一般位置平面对H投影面的倾角时，新投影轴垂直于该平面内的一条(　A　）。

A、水平线 B、正平线 C、侧平线 D、倾斜线

188. 求一般位置平面的实形时，一次变换为投影面的(　A　），二次变换为投影面的平行面。

A、垂直面 B、平行面 C、侧平面 D、水平面

189. 圆柱截割,截交线的形状为(　C　），截平面必倾斜于圆柱的轴线.

A、矩形 B、三角形 C、椭圆 D、圆

190. 圆锥截割，截交线的形状为(　B　）时，截平面与圆锥面的所有素线相交。

A、圆 B、椭圆 C、双曲线 D、抛物线

191. 平面与球相交，且平面平行于V面时，截交线的正面投影为(　B　）.

A、直线 B、圆 C、椭圆 D、半圆

192. 两圆柱相交，当其直径相等且轴线正交时，相贯线的几何形状为（　C　）。

A、直线 B、圆弧 C、空间曲线 D、平面曲线

193. 利用与圆锥轴线(　B　）的辅助平面,可求解圆柱与圆锥轴线正交时的相贯线。

A、平行 B、垂直 C、相交 D、倾斜

194. 圆锥与棱柱相贯（同轴）时,每一个棱面与圆锥的相贯线均为（　D　）。

A、椭圆曲线 B、抛物线 C、圆曲线 D、双曲线

195. 圆孔与圆柱相贯时（通孔)，每条相贯线上特殊点的个数为（C　　).

A、二个 B、一个 C、四个 D、三个

196. 两圆孔轴线正交相贯,且(　C　)时，相贯线向直径大的轴线方向弯曲。

A、半径相等 B、尺寸不等 C、直径不等 D、尺寸相等

197. 当孔的轴线通过球心且垂直于W面贯通于球时，相贯线的侧面投影为(D　　)。

A、双曲线 B、直线 C、椭圆 D、圆

198. 圆柱与圆锥相贯，轴线正交，且相交处直径不等时,所产生的相贯线应弯向(　D　）方向。

A、直径小的转向线 B、直径大的转向线 C、直径小的轴线 D、直径大的轴线

199. 两形体的表面相切时,相切处(D　　）分界线.

A、存在 B、画 C、产生 D、不画

200. 组合体基本形体之间的相对位置，回转面与回转面的连接关系为（　C　）。

A、共面 B、不共面 C、相交 D、相贴

201. 形体分析法和线面分析法是看(　B　）视图的基本方法.

A、基本体 B、组合体 C、圆柱体 D、切割体

202. 看(　B　)视图时，一般是用形体分析法即可看懂，遇到疑难问题时再用线面分析法分析线面的性质和形成过程，从而将视图全部看懂。

A、基本体 B、组合体 C、切割体 D、圆柱体

203..封闭尺寸链是指首尾相连接封闭的（A　　）尺寸.

A、一组 B、二组 C、三组 D、四组

204 要使尺寸标注的(　B　），必须在形体分析的基础上根据已确定的尺寸基准，先注出定位尺寸和定形尺寸，再标注总体尺寸。

A、正确 B、齐全 C、清晰 D、合理

205. 同方向的平行尺寸，应使小尺寸在（A　　），大尺寸在外。

A、内 B、左 C、右 D、外

206. 选择一组（　D　），表达组合体的基本要求是既制图简便，又看图方便.

A、剖视图 B、三视图 C、六个基本视图 D、视图

207 根据机件的轴测图画视图的步骤是:形体分析、选择视图、定比例，选图幅、（　D　）。

A、画剖视图 B、画断面图 C、画基本视图 D、画视图底稿

208. 制图标准规定，表达机件外部结构形状的视图有：基本视图、向视图、局部视图和（　C　）。

A、断面图 B、剖视图 C、斜视图 D、三视图

209. (　D　）是一种移位配置的基本视图。

A、三视图 B、斜视图 C、剖面图 D、向视图

210. 为了便于看图,应在向视图的上方用大写拉丁字母标出向视图的名称，并在相应的视图附近用箭头指明投影方向,注上（　C　)的字母。

A、不同 B、小写 C、相同 D、大写

211 将机件的某一部分向(　D　）投影面投影所得的视图,称为局部视图。

A、斜 B、正 C、水平 D、基本

212. 局部视图最好画在有关视图的(　D　)，并按基本视图配置的形式配置。必要时,也可以画在其他适当的位置。

A、一边 B、前边 C、上边 D、附近

213. 机件向不平行于基本投影面的平面投射所得的视图称(　D　）。

A、局部视图 B、斜剖视图 C、外形视图 D、斜视图

214. 斜视图一般按投影关系配置，必要时,允许将斜视图(　B　)配置。

A、平行 B、旋转 C、垂直 D、倾斜

215. 按制图标准规定，表示斜视图名称的大写(　B　）应靠近旋转符号的箭头端。

A、英文字母 B、拉丁字母 C、欧拉字母 D、拼音字母

216. 用(　A　)于任何基本投影面的剖切平面剖开机件的方法称为斜剖视图.

A、不平行 B、平行 C、垂直 D、倾斜

217. 画半剖视图时，在表示半个视图中,（　D　）一般不画。

A、粗虚线 B、细实线 C、波浪线 D、虚线

218. 局部剖视图中，剖与不剖部分常以波浪线分界，波浪线(　A　）与视图上其他线重合。

A、不能 B、能 C、可以 D、允许

219. 画旋转剖切的剖视图时，将被剖切平面剖开的结构及其有关部分(　B　）到与选定的投影面平行后，再进行投影。

A、平移 B、旋转 C、投影 D、展开

220. 用几个平行的剖切平面剖切机件画剖视图时，(　B　）出现不完整的结构要素.

A、可以 B、不应 C、允许 D、必须

221. 画移出断面图时，当剖切平面通过回转面形成的孔或(　D　)的轴线时，这些结构应按剖视图绘制.

A、凸台 B、锥面 C、球面 D、凹坑

222. 在(　D　)中,机件上的肋、轮辐、薄壁等，如按纵向剖切,这些结构都不画剖面符号，而用粗实线将他们与其邻接部分分开。

A、断面图 B、斜视图 C、基本视图 D、剖视图

223. 当机件回转体上均匀分布的肋、轮辐、孔等结构不处于剖切平面时,可将这些结构(　A　)画出。

A、旋转到剖切平面上 B、平移到剖切平面上

C、直接投影 D、按外形

224.不使用量具和仪器,徒手目测(C　　)称为徒手绘图。

A、剪贴图样 B、复制图样 C 、绘制图样 D、临摹图样

225. 徒手绘图常用于设计初始反复比较方案、现场测绘、(　C　）等场合.

考 生 答 题 不 准 超 过 此 线

地 区

姓 名

单 位 名 称

准 考 证 号

A、大会发言或介绍情况 B、文件复制或邮寄交流

C、参观学习或交流讨论 D、工作总结或交流经验

226. 徒手绘图的基本要求是画图速度要快、目测比例要准、（C　　）。

A、图面不必要求 B、图面一般就行 C、图面质量要好 D、图纸质量要好

227 徒手绘图中的线条要粗细分明、（D　　)、方向正确。

A、绝对垂直 B、绝对平直 C、基本垂直 D、基本平直

228. 初学徒手绘图时，应在方格纸上进行，以便训练图线画的平直和借助方格线(　D　)。

A、确定图形的高度 B、计算直线的长度 C、确定图线的平直 D、确定图形的比例

229. 徒手绘图所使用的铅笔的铅芯应磨成（A　　)。

A、圆锥形 B、圆柱形 C、圆球形 D、圆铲形

230 （　A　）直线时，眼睛应多看终点，不要盯着笔尖或已画出的线段.

A、徒手画 B、用直尺画 、用直线笔画 D、用计算机画

231. 徒手画长斜线时,为了运笔方便，可将图纸旋转到适当角度，使它转成(　C　)位置来画。

A、各种方向 B、倾斜方向 C、水平方向 D、竖直方向

232. 徒手画圆时，先画出中心线，在中心线上用（B　　)量出四点，然后连四点画圆。

A、直径长度 B、半径长度 C、总体长度 D、任意长度

233. 徒手画（　A　)时，可取一纸片标出半径长度，利用它从圆心出发定出许多圆周上的点,然后通过这些点画圆。

A、直径很大圆 B、直径很小圆 C、直径较大圆 D、直径较小圆

234. 徒手画圆角时，先用目测在直角边的分角线上选取圆心位置，使它与角的两边的距离等于圆角的半径大小,过圆心向两边引垂直线定出圆弧的起止点，并在分角线上也定出一个圆周点，然后把这（C　　)连成圆弧即可。

A、1个点 B、2个点 C、3个点 D、4个点

235. 徒手画椭圆时,先画出椭圆的长短轴,并用(　B　)定出其4个端点的位置,再过这4个端点画一矩形，然后徒手作椭圆与此矩形相切。

A、度量的方法 B、目测的方法 C、计算的方法 D、图解的方法

236. 徒手画椭圆时，可先画出椭圆的外切四边形，然后分别用（　A　）作两钝角及两锐角的内切弧，即得所需椭圆。

A、徒手方法 B、计算方法 C、描图方法 D、拓印方法

237. 对较小物体目测时，可用铅笔直接放在实物上测定各部分的大小，然后按(　D　）画出草图.

A、图纸的大小 B、图解的大小 C、计算的大小 D、测定的大小

238.对较大物体目测时，人的位置保持不动，（　C　）,手握铅笔进行目测度量.人和物体的距离大小，应根据所需图形的大小来确定.

A、手臂向上高举 B、手臂向下低垂 C、手臂向前伸直 D、手臂向前弯曲

239. 在方格纸上徒手绘制平面图形时，大圆的（　B　）应尽可能利用方格纸上的线条,图形各部分之间的比例可按方格纸上的格数来确定。

A、圆弧线和主要轮廓线 B、中心线和主要轮廓线

C、中心线和视图剖面线 D、半径线和所有轮廓线

240 徒手绘制组合体时，要先(　A　)它由哪几个部分组成、各部分的组合方式及它们的相对位置，然后再逐个画出各组成部分。

A、分析 B、绘制 C、计算 D、图解

241.徒手绘制切割体或带有缺口、打孔的组合体时,应先画出完整的形体，然后(　C　)开槽、打孔或切割

A、用微机对其 B、不必再进行 C、再逐一进行 D、可同时进行

242. 命令行也称命令窗口,是用户与计算机绘图软件进行对话的区域,用户输入命令以及执行命令之后的(D　　)均显示在该区域.

A、对话框 B、图形 C、菜单 D、提示信息

243. 计算机绘图时，（　D　)中包括标题、选择项、按钮等内容。

A、绘图区 B、工具菜单 C、下拉菜单 D、对话框

244 （　C　）不可以作为组成块的实体.

A、圆 B、文字 C、块自身 D、直线

245. 在计算机绘图时，用户可将标准件、电气元件的图形及液压气动符号等固定的或参数化的图形制作成图库,（C　　）.

A、供企业执行 B、供标准局备案 C、供绘图时调用 D、供设计部门参考

246. （　C　）不属于计算机绘图时的实体。

A、矩形 B、文字 C、图层 D、尺寸

247. 计算机绘图时实体的属性包括实体(　A　)等。

A、图层、线型、颜色及大小 B、图层、功能、画法

C、大小、功能、画法 D、线型、颜色、大小及作用

248. (1)将图块并入一个文件，拼成装配图并作必要的修改；(2)将零件图定义成装配图所需要的块；（3)标注必要的尺寸；（4)为零件图编号,填写明细表和标题栏。以上是在计算机上由零件图拼画装配图的操作，其正确的画图顺序是（　A　)。

A、2-1—3—4 B、3-2—1-4 C、4—3-2—1 D、1-2—3-4

249. 装配图中实心件被剖切平面通过其对称平面或轴线纵向剖切时,这些零件按(D　　）绘制。

A、全剖 B、半剖 C、局剖 D、不剖

250. 装配图中紧固件被剖切平面通过其对称平面或轴线(　C　)时，这些零件按不剖绘制。

A、斜向剖切 B、横向剖切 C、纵向剖切 D、反向剖切

251. 装配图中(　A　）是假想沿某些零件的结合面剖切,被横剖的实心件须画上剖面线，结合处不画剖面线，且需注明“拆去××"。

A、拆卸画法 B、假想画法 C、展开画法 D、简化画法

252. 装配图中展开画法是假想按传动顺序沿轴线剖切，然后依次展开，将剖切平面均旋转到与选定的投影面平行的位置，再画出其(C　　).

A、展开图 B、平面图 C、剖视图 D、剖面图

253. 装配图中若干相同的零、部件组，可只详细地画出一组，其余用（　B　）表示其位置.

A、细实线 B、粗实线 C、细点画线 D、粗点画线

254. 装配图中零件的倒角、圆角、凹坑、凸台、沟槽等（A　　)可省略不画。

A、工艺结构 B、安装结构 C、加工表面 D、铸造表面

255. 装配图中当剖切平面通过某些为标准产品的部件或该部件已由其他图形表示清楚时，可按（　D　）绘制。

A、全剖 B、半剖 C、局剖 D、不剖

256.装配图中当图形上孔的直径或薄片的厚度较小(≤2mm)，以及间隙、斜度和锥度较小时,允许将该部分不按原来比例(　A　)。

A、夸大画出 B、假想画出 C、展开画出 D、拆卸画出

257.装配图中根据需要可注出五种必要的尺寸：规格、性能尺寸，装配尺寸,安装尺寸，外形总体尺寸，(A　　）尺寸。

A、其他重要 B、其他所有 C、备用配件 D、使用说明

258. 为便于看图和图样管理，对装配图中所有零、部件均必须编写序号.同时，在标题栏上方的明细栏中与图中字号（　C　）地予以列出。

A、大一号 B、小一号 C、一一对应 D、依次对齐

259. 特殊情况下,装配图中的明细栏可作为装配图的续页，按A4幅面单独制表,但应（　D　）填写。

A、自左而右 B、自右而左 C、自下而上 D、自上而下

260. 具体画装配图的步骤为布局，画各视图主要轮廓线，(　C　)画出各视图，校核，描深，画剖面线，注尺寸，编序号，填写技术要求、明细栏、标题栏，完成全图。

A、分别 B、先后 C、逐层 D、逐个

261. 标准直齿圆柱齿轮的（　C　)d等于模数m与齿数Z之积。

A、齿顶圆直径 B、齿根圆直径 C、分度圆直径 D、绘图圆直径

262. 标准直齿圆柱齿轮的（　　C）计算公式为：da=m（Z+2）。

A、分度圆直径 B、齿根圆直径 C、齿顶圆直径 D、全齿圆直径

263. 标准直齿圆柱齿轮的（　B　）计算公式为:df=m(Z-2。5）。

A、分度圆直径 B、齿根圆直径 C、齿顶圆直径 D、全齿圆直径

264. 两齿轮啮合时，在反映圆的视图中，啮合区内两齿顶圆均用（　C　）绘制或省略不画.

A、粗点画线 B、细点画线 C、粗实线 D、细实线

265. 在剖视图中，当剖切平面通过两啮合齿轮轴线时，在啮合区内，将一个齿轮的轮齿用粗实线绘制，另一个齿轮的轮齿被遮挡的部分用（C　　）绘制。

A、粗实线 B、细实线 C、虚线 D、点画线

266. （　A　）是用来连接轴和装在轴上的传动零件,起传递转矩的作用.

A、键 B、销 C、轮 D、盘

267. 形位公差代号的标注采用带箭头的指引线和用(　B　）画出并分成两格或多格的框格表示。

A、粗实线 B、细实线 C、点画线 D、任意线

268.形位公差中垂直度位置公差的(　B　）画法是“⊥".

A、标注 B、符号 C、字母 D、图形

269. 形位公差的框格用（　D　)绘制，框格高度为字高的2倍，长度可根据需要画出。

A、任意线 B、点画线 C、粗实线 D、细实线

270. 形位公差中基准符号由基准字母、圆圈、粗的短横线和（　C　）组成。

A、横线 B、竖线 C、连线 D、指引线

271. 正轴测投影中，直角坐标轴（C　　）投影射线。

A、应平行 B、应垂直 C、不应平行 D、不应垂直

272. 由投射光线与轴测投影面的位置关系确定，轴测投影分为(D　　)。

A、任意类 B、三类 C、一类 D、二类

273. 在正等轴测投影中，平行二直线的投影(　C　)。

A、相交 B、交叉 C、平行 D、任意位置

274. 三个轴向伸缩系数均为0.82的是（C　)。

A、正轴测投影 B、斜轴测投影 C、正等轴测投影 D、斜二轴测投影

275. 按简化伸缩系数1画图，正等轴测图比原图(　C　)倍。

A、放大1.5 B、放大2 C、放大1.22 D、放大1

276. 四心圆法画椭圆，是一种(　A　）作图法。

A、近似 B、较近似 C、精确 D、较精确

277. 因四个圆心分别在（　C　)上,所以叫四心圆法.

A、共轭直径 B、对角线 C、长短轴 D、X、Y、Z轴

278. 在正等轴测投影中,三个轴的轴间角（　A　)。

A、120° B、90° C、60° D、150°

279. 轴测图上标注尺寸，尺寸数字应按相应轴测图标注在尺寸线的(　B　).

A、下方 B、上方 C、左方 D、右方

280. 在轴测剖视图中，有一种作图法是,先画剖面形状，（A　　）。

A、再画内外结构形状 B、再画虚线

C、再画外形 D、再画内部结构

281. 画组合体的正等轴测图,一般采用（　C　)法.

A、旋转法 B、辅助平面法 C、叠加法 D、辅助线法

282. 画（　D　)的正等轴测图,一般采用切割法。

A、组合体 B、装配体 C、圆柱 D、切割体

283. 轴测剖视图是假想用两个互相垂直的剖切平面将物体剖开然后画（D　　)。

A、剖视图 B、三视图 C、轴测图 D、轴测剖视图

284. 常用的画轴测剖视图的方法是（B　　）和先画断面再作投影两种。

A、画投影图 B、先画外形再作剖视 C、画断面图 D、画三视图

285. 用先画外形再作剖视法画组合体的(　B　)，可先画出其完整的正等轴测图。

A、三视图 B、正等轴测剖视图 C、剖视图 D、轴测图

286. 用先画断面形状再画投影法画组合体的正等轴测剖视图，可先在(　C　)上分别画出两个方向的断面。

A、投影面 B、坐标面 C、轴测轴 D、三视图

287. 轴测剖视图的断面应画出剖面线，平行于不同坐标面的断面，剖面线的方向(　A　）。

A、各不相同 B、交叉 C、相同 D、与坐标面垂直

288. 在轴测剖视图上,当剖切平面通过（　C　）等结构的纵向对称平面时，断面上不画剖面线.

A、孔 B、底版 C、肋板 D、切割体

289. 画带有圆角的底板的正等轴测图，在轴测图上钝角处与锐角处作图方法相同，只是(　D　）不同。

A、投影面 B、轴测轴 C、直径 D、半径

290. 立体感很强的（　B　)为工作者提供了非常形象的装配线路和线路上各零件的确切位置。

A、轴测图 B、轴测装配图 C、装配图 D、剖视图

291. 画成（　D　），用于说明产品的工作原理和各零件之间的装配关系和连接关系.

A、轴测装配图 B、轴测图 C、装配图 D、整体轴测装配图

292. 画轴测装配图的基础是单个零件的（　C　)画法.

A、三视图 B、剖视图 C、轴测图 D、透视图

293. 画分解式轴测装配图时，应先画出装配体中（　B　）的轴测图。

A、单个零件 B、主体零件 C、装配方向 D、坐标轴

294. 画整体轴测装配图，绘图者要知道各零件的(　A　）。

A、装配顺序 B、轴测图 C、剖视图 D、三视图

295. 用(　B　)阅读组合体方法时,可采用画出它们的结构分解图。

A、投影法 B、形体分析法 C、中心投影法 D、轴测图

296. 轴测装配图的剖切形式和方法及(　C　）更灵活、多样。

A、剖切种类 B、剖切手段 C、剖切位置 D、剖切数量

297. 画轴测装配剖视图,一般先画出完整的(　C　)，然后进行剖切。

A、零件图 B、三视图 C、装配图 D、全剖视图

298. 画整体式轴测装配图，首先画出X方向的（　C　)。

A、定位面 B、轴测图 C、装配轴线 D、零件图

299. (　B　)是生产企业向用户或市场以商品形式提供的制成品。

A、设备 B、产品 C、物品 D、消费品

300. 零件是一种不采用装配工序而制成的单一(　C　)。

A、商品 B、物品 C、成品 D、半成品

301. 凡是绘制了视图、编制了(　A　)的图纸称为图样.

A、技术要求 B、技术说明 C、技术等级 D、公差配合

302. 按图样表示的对象，图样分为：零件图、装配图、总图、(C　　)、包装图等。

A、效果图 B、立体图 C、外形图 D、外观图

303. 图样和文件的编号一般有分类编号和隶属编号两大类,也可按(　B　）标准规定编号。

A、全行业 B、各行业 C、各部门 D、各单位

304. 隶属编号其代号由产品代号和隶属号组成，中间以圆点或(　D　）隔开。

A、斜线 B、折线 C、长横线 D、短横线

305. 图样和文件的编号应与企业计算机辅助管理分类编号(　D　）相协调。

A、规定 B、原则 C、论述 D、要求

306.道德是指人与人、个人与集体、个人与社会以及人对待自然的( B )的总和。

A、法律法规 B、行为规范 C、宪法 D、人生观

307. 由于(A )的复杂性和精细化，使得社会上的职业种类繁多，职业道德多种多样。

A、社会分工 B、经济活动 C、人才分类 D、生产加工

308. 职业道德是制图员自我完善的(D )。

A、重要条件 B、充分条件 C、先决条件 D、必要条件

309. 制图国家标准规定，图纸优先选用的基本幅面代号为( C )种。

A、3 B、 4 C、5 D、6

310. 制图国家标准规定，必要时图纸幅面尺寸可以沿( A )边加长。

A、长 B、短 C、斜 D、各

6. 制图国家标准规定，图纸的标题栏( C )配置在图框的右下角位置。

A、不得 B、不必 C、必须 D、可以

311. 下列叙述正确的是( B )。

A、1：2 是放大比例 B、1：2 是缩小比例

C、1：2 是优先选用比例 D、1：2 是原值比例

312. 在( C )同一图样中，粗线的宽度为 b，细线的宽度应为 b/4。

A、技术制图 B、建筑制图 C、机械制图 D、美术绘图

313. 目前，在( A )中仍采用 GB4457.4-84 中规定的 8 种线型。

A、机械图样 B、所有图样 C、技术制图 D、建筑制图

314. 下列叙述错误的是(C )。

A、不可见过渡线用虚线表示 B、可见过渡线用粗实线表示

C、可见轮廓线用细实线表示 D、可见轮廓线用粗实线表示

315. 下列叙述正确的是(B )。

A、剖面线用粗实线表示 B、剖面线用细实线表示

C、剖面线用虚线表示 D、剖面线用波浪线表示

316. 在机械图样中，细点画线一般用于表示轴线、( A)、轨迹线和节圆及节线。

A、对称中心线 B、可见轮廓线 C、断裂边界线 D、可见过渡线

317. 两段点画线相交处应是 ( A)。

A、线段交点 B、间隙交点 C、空白点 D、任意点

318. 图样中所注的尺寸，为该图样所示物体的( B )，否则应另加说明。

A、留有加工余量尺寸 B、最后完工尺寸

C、加工参考尺寸 D、有关测量尺寸

319. 图样上标注的尺寸，一般应由尺寸界线、( D)、尺寸数字组成。

A、尺寸线 B、尺寸箭头 C、尺寸箭头及其终端 D、尺寸线及其终端

320. 尺寸线终端形式有箭头和斜线两种形式，但在同一张图样中(A )形式。

A、只能采用其中一种 B、可以同时采用两种

C、只能采用第一种 D、只能采用第二种

321. 线性尺寸数字一般注在尺寸线的(A )，同一张图样上尽可能采用一种数字注写方法。

A、上方或中断处 B、下方或中断处 C、左方或中断处 D、右方或中断处

322. 标注圆的直径尺寸时，一般(A )应通过圆心，尺寸箭头指到圆弧上。

A、尺寸线 B、尺寸界线 C、尺寸数字 D、尺寸箭头

323. 对圆弧标注半径尺寸时，( A)应由圆心引出，尺寸箭头指到圆弧上。

A、尺寸线 B、尺寸界线 C、尺寸数字 D、尺寸箭头

324. 标注角度尺寸时，尺寸数字一律水平写，尺寸界线沿径向引出，( A)画成圆弧，圆心是角的顶点。

A、尺寸线 B、尺寸界线 C、尺寸线及其终端 D、尺寸数字

325. (B )的铅芯削磨形状有锥形和矩形，写字和画细线用锥形，画粗实线用矩形。

A、钢笔 B、铅笔 C、鸭嘴笔 D、圆珠笔

326. 画图时，铅笔在前后方向应与纸面( A)，而且向画线前进方向倾斜约 30度。

A、垂直 B、平行 C、左斜 D、右斜

327. 使用(A )画水平线时，左手握尺头，使尺头内侧紧靠图板左边。

A、丁字尺 B、比例尺 C、三角板 D、曲线板

328. 丁字尺尺头内侧边紧靠图板左边，(C )任意边靠紧丁字尺尺身上边，便可利用三角板的另外两边画出垂直线或倾斜线。

A、丁字尺 B、比例尺 C、三角板 D、曲线板

329. 使用圆规画圆时，应尽可能使钢针和铅芯垂直于(A )。

A、纸面 B、圆规 C、比例尺 D、直线笔

330. 圆规使用铅芯的( C)规格要比画直线的铅芯软一级。

A、形状 B、长度 C、硬度 D、粗细

331. 用圆规画(B )时，可用加长杆扩大所画圆的半径，使针脚和铅笔脚均与纸面保持垂直。

A、小圆 B、大圆 C、曲线 D、直线

332. 投射线通过(C )，向选定的面投射，并在该面上得到投影的方法称为投影法。

A、投影面 B、投射面 C、物体 D、阳光

333. 中心投影法的投射中心位于(D )处。

A、投影面 B、投影物体 C、无限远 D、有限远

334. 工程上常用的投影有多面正投影、( C)、透视投影和标高投影。

A、平行投影 B、中心投影 C、轴测投影 D、斜测投影

335. 下列叙述错误的是(C )。

A、斜投影的投射线是相互平行的 B、斜投影的投射线与投影面相倾斜

C、斜投影是中心投影 D、斜投影是平行投影

336. 用平行投影法沿物体不平行于直角坐标平面的方向，投影到轴测投影面上所得到的投影称为(C )。

A、多面投影 B、标高投影 C、轴测投影 D、透视投影

337. 用中心投影法将物体投影到投影面上所得到的投影称为(C )。

A、轴测投影 B、中心投影 C、透视投影 D、标高投影

338. 在计算机绘图软件中，(B )是鼠标右键的功能。

A、点取菜单 B、终止当前命令 C、拾取选择 D、拾取点

339. 零件图中不应包括( C )。

A、视图 B、尺寸 C、技术规范 D、技术要求

340. 描图的( A )有鸭嘴笔、圆规、曲线板、三角板、刀片等。

A、常用工具 B、常用量具 C、基本知识 D、基本技能

341. 描图时应( A )，先描细线后描粗线。

A、先描图形后注尺寸和写字 B、先注尺寸和写字后描图形

C、一边描图形一边注尺寸和写字 D、描图形和注尺寸及写字不分先后

342. 描图的校对方法有：( B )、滚动对照法、灯箱透视法。

A、直接修改法 B、直接对照法 C、间接修改法 D、间接对照法

343. 修图中常用的方法有：刀片刮图法、(C )、擦墨灵除墨线法、化学溶液除墨线法。

A、除线修补法 B、除线重画法 C、切除修补法 D、擦除重画法

344. 鸭嘴笔的加墨量一般距(C )4~5 毫米为宜。

A、笔头 B、笔杆 C、笔尖 D、笔尾

345. 用鸭嘴笔( A)时，笔杆向画线前进方向倾斜 30o 左右，并使笔的运动位于图纸的垂直面内。

A、描直线 B、描圆弧 C、描字体 D、描图纸

346. 针管笔由塑料笔杆、笔尖、圆规插脚套及(B )等部分组成。

A、笔套 B、笔帽 C、笔盒 D、笔身

347. 若 1∶5 是一直线(或一平面)对另一直线(或平面)的倾斜程度，那么两直线(或平面)间夹角的正切值是(B )。

A、0.1 B、0.2 C、0.3 D、0.4

348. (C)的底圆直径与顶圆直径之差与圆锥台高度之比即为锥度。

A、圆柱 B、正圆锥 C、正圆锥台 D、斜圆锥

349. 圆内接正六边形作图可以用( B)完成。

A、曲线板 B、圆规 C、45度 三角板 D、直尺

350. 用圆弧连接两已知圆弧的种类包括( A)。

A、内连接两已知圆弧和外连接两已知圆弧 B、外连接两已知圆弧

C、内外连接两已知圆弧 D、内连接两已知圆弧

351. 用半径为 R 的圆弧连接两已知非正交直线，圆心的求法是分别做与两已知直线距离为 R 的平行线， 其交点即为(D)。

A、连接圆弧的切点 B、连接圆弧的起点

C、连接圆弧的终点 D、连接圆弧的圆心

352. 用半径为 R 的圆弧连接两已知正交直线，以两直线的交点为圆心，以 R 为半径画圆弧，圆弧与两直线的交点即为连接圆弧的(B )。

A、交点 B、连接点 C、原点 D、圆心

353. 已知两圆弧的圆心和半径分别是 O1、R1和 O2、R2，连接圆弧半径为 R，与已知圆弧外切，圆心的求法是分别以 O1、O2为圆心，以 R1＋R、R2＋R 为半径画圆弧，所得交点即为(A )的圆心。

A、连接圆弧 B、已知圆弧 C、内切圆弧 D、外切圆弧

354. 已知两圆弧的圆心和半径分别是 O1、R1和 O2、R2，连接圆弧半径为 R，与已知圆弧内切时，圆心的求法是分别以 O1、O2为圆心，以 R－R1、R－R2为半径画圆弧，所得交点即为A( )的圆心。

A、连接圆弧 B、已知圆弧 C、内切圆弧 D、外切圆弧

355. 平面图形中，尺寸的类型有(B )。

A、定形尺寸和总体尺寸 B、定形尺寸和定位尺寸

C、总体尺寸和定位尺寸 D、一般尺寸和重要尺寸

356. 平面图形的作图步骤中先画基准线，最后画(C)。

A、未知线段 B、已知线段 C、连接线段 D、非连接线段

357. 三投影面体系中与正投影面和水平投影面垂直的侧立投影面是( C)。

A、正投影面 B、水平投影面 C、侧投影面 D、后投影面

358. 三投影面体系中代号 V 表示(A )。

A、正投影面 B、水平投影面 C、侧投影面 D、水平面

359. 三投影面展开时水平投影面的旋转是( B)面不动，H 面向下旋转 90°与 V 面重合。

A、H B、V C、W D、R

360. 三投影面展开时侧投影面的旋转是 V 面不动，W 面向右旋转 90°与(B )面重合。

A、W B、V C、H D、Y

361. 主视图反映了物体上、下、左、( B)的相对位置关系。

A、前 B、右 C、后 D、下

362. 俯视图反映了物体前、后、左、(D )的相对位置关系。

A、前 B、下 C、上 D、右

363. 左视图反映了物体(C )、下、前、后的相对位置关系。

A、左 B、右 C、上 D、前

364. 俯视图与主视图之间的投影规律是(D )。

A、宽度一致 B、高度平齐 C、左右方位一致 D、长度对正

365. 主视图与(D )之间的投影规律是高度平齐。

A、三视图 B、俯视图 C、仰视图 D、左视图

366. 俯视图与(D )之间的投影规律是宽度一致。

A、三视图 B、后视图 C、主视图 D、左视图

367. 基本几何体分为曲面立体和(D)两大类。

A、棱柱 B、棱锥 C、棱台 D、平面立体

368. 正棱柱体的棱线之间互相( C)。

A、垂直 B、交叉 C、平行 D、相交

369. 正棱锥体的棱线与底面(B )。

A、垂直 B、相交 C、平行 D、交叉

370. 正棱柱的一个投影是(C )。

A、任意多边形 B、任意斜多边形 C、正多边形 D、斜多边形

371. 正五棱锥的三个视图中，其中两个视图的外轮廓均是( B)。

A、多边形 B、三角形 C、五角形 D、六角形

372. 在一圆柱体的三视图中，其中圆的图线代表(B )。

A、圆柱顶面的投影 B、圆柱面的积聚性投影 C、圆柱底面的投影 D、圆柱顶面和底面的投影

373. 在一正圆锥体的三视图中，其中圆的图线代表( B)。

A、锥面的投影 B、交线的投影 C、底面的投影 D、曲面的投影

374. 在圆球的三视图中，侧面投影的圆反映了(B )。

A、球面的最小直径 B、球面的最大直径

C、上下半球的分界线 D、前后半球的分界线

375. 平面体中棱柱体必须标注的尺寸是(D )。

A、长度和高度 B、长度和宽度 C、高度和宽度 D、长度、宽度和高度

376. 一个正四棱锥应该标注(A )尺寸。

A、3 个 B、5 个 C、4 个 D、6 个

377. 圆柱体的尺寸标注需要有(C )个尺寸。

A、4 B、3 C、2 D、1

378. 圆锥体的尺寸标注中，需要( C)和高度两个尺寸。

A、长度 B、宽度 C、直径 D、斜度

379. 截平面与柱轴倾斜时截交线的形状是(C )。

A、圆 B、矩形 C、椭圆 D、三角形

380. 直径不等的两圆柱体轴线垂直相交时，相贯线的投影的近似画法要注意(C )。

A、圆弧的圆心在大圆柱的母线上 B、圆弧的圆心在大圆柱的轴线上

C、圆弧的圆心在小圆柱的轴线上 D、圆弧的圆心在小圆柱的母线上

381 由一圆柱和一棱柱所构成的立体称为( D)。

A、挖切体 B、叠加体 C、切割体 D、组合体

382. 两形体表面(D )时，相接处有线分开。

A、相切 B、共面 C、光滑过度 D、不共面

383. 两曲面立体形体相切组合时，在相切处( C)。

A、有切线 B、有交线 C、无分界线 D、有分界线

384. 两曲面立体相交时，交线是两曲面立体的(A )。

A、分界线 B、空间曲线 C、平面曲线 D、公切线

385. 齐全、清晰、合理是(D )尺寸标注的基本要求。

A、圆锥体 B、圆柱体 C、基本几何题 D、组合体

386. 标注尺寸时，经常选择组合体的(A )作为尺寸基准。

A、端面 B、外表面 C、内表面 D、表面

387. 组合体的(C )和辅助尺寸基准之间应有尺寸相联系。

A、总体尺寸 B、定形尺寸 C、尺寸基准 D、定位尺寸

388. 组合体尺寸标注的要求是(D )。

A、不能漏掉重要尺寸 B、尺寸要尽量的多

C、尺寸要尽量的少 D、标注尺寸齐全

389. 组合体尺寸标注尺寸清晰是指尺寸布局要醒目，(D )。

A、尺寸不能遗漏 B、尺寸要尽量的多

C、不能漏掉重要尺寸 D、便于看图

390. 从物体的后面向前投影，在前立投影面上得到的视图称之为(D )。

A、仰视图 B、俯视图 C、前视图 D、后视图

391. 高度相等的基本视图有(C )。

A、右视图、左视图、仰视图、俯视图 B、主视图、仰视图、右视图、后视图

C、后视图、主视图、左视图、右视图 D、主视图、左视图、仰视图、俯视图

392. 六个基本视图的配置中(B )视图在主视图的左方且高平齐。

A、仰视图 B、右视图 C、左视图 D、后视图

393. 六个基本视图中后视图反映物体的( B)个方位关系。

A、5 B、4 C、3 D、2

394 六个基本视图中，(D )反映物体的前、后、左、右方位关系。

A、右视图 B、左视图 C、主视图 D、仰视图

395. 将机件的某一部分向基本投影面投影所得的视图称为(D )。

A、基本视图 B、向视图 C、斜视图 D、局部视图

396. 一般用(D )表示局部视图的断裂边界。

A、双折线 B、细实线 C、粗实线 D、波浪线

397 局部视图的位置尽量配置在投影方向上，并与D( )保持其投影关系。

A、主视图 B、俯视图 C、左视图 D、原视图

398. 当局部视图按投影关系配置，中间又无其它视图隔开时，( C)标注。

A、必须完整 B、不能省略 C、允许省略 D、必须省略

399. 假想用剖切面剖开机件，将处在观察者和剖切面之间的( C)，而将其余部分向投影面投影所得的图形，称为剖视图。

A、部分保留 B、1/4 保留 C、部分移去 D、一般保留

400. 制图标准规定，剖视图分为(B )。

A、全剖视图、旋转剖视图、局部剖视图 B、全剖视图、半剖视图、局部剖视图

C、半剖视图、局部剖视图、阶梯剖视图 D、半剖视图、局部剖视图、复合剖视图

401. 根据机件表达的需要，剖视图中将剖切面的形式有单一剖切面、( A)、两相交剖切面、组合剖切面和斜剖剖切面五种。

A、几个平行的剖切面 B、半剖切面

C、局部剖切面 D、旋转剖切面

402. 一般应在剖视图的上方用(B )标出剖视图的名称“x－x”，在相应视图上用剖切符号表示剖切位置，用箭头表示投影方向，并注上相同的字母。

A、小写字母 B、大写字母 C、阿拉伯数字 D、罗马数字

403. 用剖切面将机件完全剖开所得到的(D )，称为全剖视图。

A、局部视图 B、复合视图 C、断面图 D、剖视图

404. 用剖切面将机件完全剖开所得到的(B )，称为全剖视图。

A、半剖视图 B、剖视图 C、局部剖视图 D、斜剖视图

405. 由剖视图已表达清楚的内部结构，视图中的(D )即可省略。

A、剖面线 B、轮廓线 C、中心线 D、虚线

406. (C )一般适用于外形较简单的机件。

A、局部剖视图 B、半剖视图 C、全剖视图 D、阶梯剖视图

407. ( B)的分界线，以中心线为界画出。

A、全剖视图 B、局部剖视图 C、半剖视图 D、视图

408. (A )视图中，剖视与视图的分界线为细点划线。

A、半剖 B、全剖 C、局部剖 D、断面

409. (D )是用剖切面局部地剖开机件所得到的剖视图。

A、半剖视图 B、局部视图 C、全剖视图 D、局部剖视图

410. 采用波浪线作为剖开部分与未剖开部分的分界线时，适用于( B)。

A、全剖视图 B、局部剖视图 C、半剖视图 D、局部视图

411. 在局部剖视图中，绘制波浪线的注意事项包括：不能超出被剖切部分的轮廓线、不能用其他线代替和(B )三条。

A、穿空而过 B、不能穿空而过 C、穿槽而过 D、穿孔而过

412. 假想用剖切平面将机件的某处切断，仅画出断面的图形，称为(B )。

A、剖视图 B、断面图 C、截面图 D、切断图

413. 移出断面图和(D )统称为断面图。

A、重合剖断图 B、重影剖面图 C、重影断面图 D、重合断面图

414. ( C)断面图的轮廓线用粗实线绘制。

A、剖开 B、剖切 C、移出 D、重合

415. ( D)要尽可能画在剖切位置线的延长线上。

A、视图 B、重合断面图 C、剖视图 D、移出断面图

416. 按投影关系配置的对称移出断面图，可以省略(D)。

A、剖切符号 B、断面符号 C、字母 D、箭头

417. 剖切后将断面图形绕剖切位置线旋转，使它重叠在视图上，这样得到的(D )称为重合断面图。 A、剖视图 B、移出断面图 C、截面图 D、断面图

418. (A )断面图的轮廓线用细实线绘制。

A、重合 B、移出 C、中断 D、剖切

419. 重合断面图图形对称时(B )。

A、必须全部标注 B、省略标注 C、不必标注 D、必须标注

420. 计算机绘图软件的用户界面是由菜单、工具条按钮、(B )、命令行等项目组成的。

A、参数区 B、绘图区 C、菜单区 D、屏幕区

421. 使用计算机绘图时，使用鼠标左键点击(A )即可发出命令。

A、菜单 B、桌面 C、界面 D、命令

422. 使用计算机绘图时，在输入点的提示下，错误的操作是(C )。

A、捕捉已有线段的端点 B、用键盘输入坐标值

C、光标在适当位置点击鼠标右键 D、光标在适当位置点击鼠标左键

423. 取消操作命令(undo)是常用编辑命令，取消命令(D )命令操作。

A、只能取消最后执行的一个 B、只能取消执行 undo 后的

C、可以有选择的取消前面的 D、可以按顺序取消若干个

424. 在绘图软件中有些基本形体可以由一个命令直接绘制，这些命令就是绘图命令，但(D )不是绘图命令。

A、直线 B、样条曲线 C、圆弧 D、阵列

425. 使用计算机绘制工程图样时，首先需要初始的幅面设置，包括设置图纸幅面的大小，(D )。

A、调入或绘制图框、标题栏，建立图层 B、设置图层、线型和颜色

C、设置图层、线型、颜色和线宽 D、调入或绘制图框、标题栏

426. 选择轴套类零件的(B )时，应使轴线处于水平位置且反映形体结构特点。

A、三视图 B、主视图 C、左视图 D、右视图

427. 轴测投影的形成条件是(C )。

A、建立交叉光线、画面

B、建立平行光线、坐标轴

C、确定投射方向、建立轴测投影面、空间直角坐标轴

D、建立投影光线、建立坐标平面

428. 正等轴测图轴向简化系数是从(D )开始测量的。

A、X 轴 B、Y 轴 C、Z 轴 D、O 点

**二、判断题**

1.( √ )在默认状态下，当鼠标位于菜单或者工具栏上时，状态栏显示相应命令的提示信息.

2.( × )Autocad 2000的工具栏不允许用户自定义.

3.( × )Autocad 2000中不允许部分打开或部分加载图形文件.

4.( √ )在LINE命令“指定第一点：”提示后输入空格或者按Enter键，Autocad会自动将最后一次所画的直线或圆弧的端点作为新直线的起点，其中圆弧和直线是相切的.

5.( × )在矩形阵列过程中，行间距为正值时，所选对象向下阵列.

6.( × )当对文本进行镜像时，当MIRRTEXT=0时文本做完全镜像.

7.( × )DDEDIT命令可以修改各种类型文字的文字样式.宽度和内容等.

8．( × )将机件向不平行于任何基本投射面的平面投射所得到的视图，称为斜视图.斜视图是基本视图的一部分.   
9．( × )在机械制图中，2：1的比例成为放大的比例，如实物的尺寸为8，那么图中图形应画4 .  
10．( √ ) 在机械制图中，投影采用的是正投影法，即投射线与投影面相垂直的平行投影法.   
11．( × )平面四边形与投影面倾斜时，其投影变小，投影的形状有可能会变成三角形 .

12. ( √ )因为一般Autocad中的图形都是矢量化的，所以屏显图形中“小圆看似正多边形.斜线出现台阶”的现象在图形打印中是没有的.

13．( × ) 剖面图常用于表达机件上的断面形状，如肋，轮辐等，剖面图也叫剖视图.   
14．( √ ) 正交线指的是在正交方式下绘制的直线 .   
15．( √ )使用编辑图形命令时如移动.阵列等可以先点命令，再选图形，也可首先选图形，再点命令.   
16．( √ )在三面投影体系中，主视图，俯视图，左视图之间保持长对正，高平齐，宽相等的原则 .   
17．( × )一个平面图形在三面投影体系中的投影有可能是一个点.一条直线或一个平面 .   
18．( √ ) 任何复杂的物体，仔细分析起来，都可看成是由若干个基本几何体组合而成的 .   
19．( √ ) 为了将尺寸标注的完整，在组合体的视图上，一般需要标注定形尺寸.定位尺寸.总体尺寸等尺寸 .

20．( × ) 在局部视图和斜视图中，任何情况下都要做断裂位置的标识，视图方向的标识和视图位置的标识.   
21．( √ ) 因为剖切是假想的，并不是真的把机件切开并拿走一部分.因此，当一个视图取剖视后，其余视图应按完整机件画出.   
22．( √ ) 将机件的部分结构，用大于原图形所采用的比例画出的图形，称为局部放大图.局部放大图的画图比例由可能采用1：1 .  
23．( √ )较长的机件轴.型材.连杆等沿长度方向的形状一致或按一定规律变化时，可断开后缩短绘制 .   
24．( √ )我们国家标准规定，当采用第三视角画法时，必须在图样中画出第三角画法的识别符号 .  
25．( × )一个竖立摆放的右旋弹簧，如果将它上下倒置摆放，会变成左旋弹簧 .   
26．( √ ) 螺纹要素全部相同的内.外螺纹方能连接 .  
27．( √ ) 两个互相配合的齿轮，一定会保持齿形相同，模数相等的关系，在装配时节圆保持相切 .  
28.( √ )在执行拉伸命令过程中，选择对象时必须采用交叉窗口或交叉多边形的选择方式.

29.( × )Autocad不允许对平行线倒圆角.

30.( × )AREA命令可以用来求以指定点为顶点的多边形区域或由指定对象所围成区域的面积和周长，但不能进行面积的加.减运算.

31．( √ ) 为了使图形清晰，应尽量将尺寸注在视图的外面，以免尺寸线.数字和轮廓线相交.   
32．( √ ) 在制图中画出的粗实线，虚线是在实物上面真正存在的轮廓线.  
33．( √ ) 波浪线在制图中一般应用在断裂处的边界线，视图和剖视的分解线.   
34．( √ ) 将机件的某一部分向基本投影面投射所得到的视图，称为局部视图，所以局部视图一定会使某个基本视图的一部分.   
35．( × ) 将一根自由长度为50mm的弹簧，拉伸到52mm，所需要的力和将这根弹簧压缩到48mm所需要的力是不一样的 .   
36．( √ )选择一个零件的主视图一般会考虑到表现形体特征，表现加工位置和表现工作位置等原则 .   
37．( √ )在电脑中，可将在一台电脑上画好的图形，原封不动复制到另外一台电脑上 .  
38．( × )AUTOCADR2000版本的图形，可以用AUTOCAD2004打开，同样道理，AUTOCAD2004版本的图形，可以直接用AUTOCAD 2000打开 .  
39．( √ )为了保护自己的文档，可以将CAD图形用DWS的格式保存.DWS格式的文档，只能查看，不能修改 .

40．( √ ) Autocad的图标菜单栏可以定制，可以删除，也可以增加 .   
41．( √ ) Autocad是美国AuTodesk公司的计算机制图软件 .   
42．( √ ) 在CAD中，可采用鼠标二中键滚轮代替图标菜单中的缩放和旋转操作.   
43．( √ ) 所有的命令都可以采用键盘输入即快捷方式以提高绘图制度，快捷方式的字母可由用户自己来定义 .   
44.( × )WCS表示用户坐标系.

45.( √ )在Autocad 2000中，可以使用[ESC]键来取消和中断命令.

46.( × )打开图形界限检查，图形绘制允许超出图形界限.

47.( × )在当前图形文件中，修改点的样式后，已有的点不会发生变化.

48.( × )使用MTEXT命令输入文本时，每一行文字是一个独立的对象.

49．( × ) 正交线指的是水平线和竖直线 .   
50．( × ) 当图形中的主要轮廓线与水平线成45度角时，该图形的剖面线应画成与水平线成30度或60度的平行线，其倾斜的方向与其他图形的剖面线一致，由于剖切是假想的，所以在剖视图上剖切平面的转折处应该画线 .  
51．( × )Autocad中的倒圆角命令fiLLeT中的圆角半径不可设为零.

52．( × )AUTOCAD中绘图当前点为100，100，则点的坐标输入：110，110或@10．10或@10<45表示同—个点.

53．( √ )在含有尺寸标注的Autocad图形文件中，有两个层是由Autocad自动生成的，它们是0层和尺寸标注定义点层DefPoinTs.

54. ( √ )用户在Autocad中设置的线型不能正常显示，通常是由于全局线型比例因子

hsCAie设置不当所至，可通过改变全局线型比例因子hsCALe来调整.

55．( × )使用外部块命令时，当外部块图形改变时，引用部会也会随之改变.   
56．( × ) 创建图案填充时，当选区取比例1，表明构成图案填充的直线间距为1 .   
57．( √ ) CAD设计与常规设计方法相比，有利于产品的标准化.分列化.通用化 .   
58．( × )机械制图中，GB/T为推荐性国家标准的代号，一般可简称为“国标”.   
59．( √ ) 国家标准中.A4图纸的幅面尺寸为210X297，A3的图纸的幅面尺寸为295X420.   
60．( √ ) 在标准制图中，每张图纸都应该画出标题栏，标题栏的位置应位于图样的右下角 .

61. ( √ ）凡是真诚地服务他人、服务社会的职业行为就是有道德的职业行为。

62. ( × )企业文化是社会道德的重要组成部分，是社会道德原则和规范在职业活动中的具体化。

63。 ( √ )忠于职守就是要求制图人员忠于制图员这个特定的工作岗位，自觉履行制图员的各项职责，保质保量地完成承担的各项任务。

64。 ( × ）注重信誉包括两层含义，其一是指生产质量，其二是指人品。

65。 ( √ ）团结协作就是要顾全大局，要有团队精神.

66。 ( √ )虚线、点画线与其他图线相交时，应在线段处相交,而不应在间隙处相交.

67. ( × )尺寸线终端形式有箭头和圆点两种形式。

68. （ × ）加深粗实线时应选用铅芯较硬的绘图铅笔。

69. （ × ）用圆规画大圆时,可用加长杆扩大所画圆的半径，使针脚和铅笔脚均与纸面保持平行。

70. ( √ )平行投影法的投射中心位于无限远处。

71. （ √ )斜投影是平行投影。

72. ( × ）WORD是目前我国比较流行计算机绘图软件.

73. （ × )硬盘是一种图形输出设备。

74. （ √ )计算机绘图的方法分为交互绘图和编程绘图两种。

75. （ × )完整的零件图就是表示零件结构的各种视图及其大小尺寸。

76. ( × ）零件按标准化程度可分为轴套类、盘盖类、叉架类、箱壳类和薄板类。

77. ( √ )在机器或部件设计过程中,一般先画出装配图。

78. ( √ )用人单位以暴力、威胁或者非法限制人身自由的手段强迫劳动的，劳动者可以随时通知用人单位解除劳动合同。

79. （ × )根据两点的X坐标，可以判别两点间的上下位置.

80. （ √ ）当圆锥的轴线通过球心，且与球相交时，相贯线的几何形状为圆。

81. （ × )两个基本体的表面外切，交线为两形体表面的分界线。

82. （ √ ）线基准一般选择轴和孔的轴线。

83. （ √ ）徒手绘图时，手指应握在距铅笔笔尖约35mm处,手腕和小手指对纸面的压力不要太大.

84. （ √ ）徒手绘制基本体时,应先画出上下底面，再画出侧面的轮廓线。

85. ( × )用计算机绘图时，一条倾斜直线的起始点绝对坐标为（30，30)，长度为20，终点在起点的右边，终点的绝对坐标为（50,30）。

86。 ( × ）用计算机绘图时，一条倾斜40°的直线，其起始点绝对坐标为(30，30）,长度为20，终点在起点的右边，终点用相对极坐标输入（20〈40）。

87. （ √ )计算机绘图界面上的绘图区域内一般有滚动条、坐标轴、栅格点等。

88. ( × )装配图中互相接触的两相邻表面需画两条线。

89. （ √ ）装配图中相邻两零件的剖面线，其倾斜方向应相反，或方向一致而间距不同。

90.（ √ )装配图中假想画法是用双点画线画出某零件的极限位置，以表示该零件的运动范围和极限位置。

91. （ × ）阅读装配图的步骤为:1。概括了解;2.全面了解；3。看懂零件形状；4.由装配图拆画零件图。

92. （ √ )常见的齿轮传动形式有用于两平行轴之间传动的圆柱齿轮、用于两相交轴之间传动的圆锥齿轮和用于两交错轴之间传动的蜗杆蜗轮三种。

93. ( √ )在非圆视图中，绘制圆柱齿轮分度线时,该线应比齿轮两侧面各多画出2～3毫米.

94. ( × )常用的弹簧有压力器、拉力器、减震簧板和闹钟发条。

95. （ √ )形位公差中圆度形状公差的符号画法是“○”.

96. （ × ）椭圆的长轴方向一般应与坐标轴重合。

97. ( × ）画轴测装配图，首先应保证速度。

98. ( √ ）通用件是在不同类型或同类型不同规格的产品中具有互换性的零部件。

99. （ × )同一产品、部件、零件的图样用数张图纸绘制时，各张图样标注顺序代号.

100. （ × ）分类编号其代号的基本部分由分类号、特性号和识别号3部分组成,中间以分号或短横线分开。

101. (× )医生在给病人治疗时，应采用最昂贵的治疗药品。

102. ( √ )职业道德是社会道德的重要组成部分，是精神文明建设和规范在职业活动中的具体化。

103. ( √ )职业道德能调节从业人员与其实践活动对象之间的关系，保证社会生活的正常进行和推动社会

的发展与进步。

104. ( √ )忠于职守就是要求制图人员忠于制图员这个特定的工作岗位，自觉履行制图员的各项职责，保

质保量地完成承担的各项任务。

105. ( × )注重信誉包括两层含义，其一是指生产质量，其二是指人品。

106. ( √ )团结协作就是要顾全大局，要有团队精神。

107. ( √ )遵纪守法是指制图员要遵守职业纪律和职业活动的法律、法规，保守国家机密，不泄露企业情报信息。

108. (× )同一产品的图样，可以采用不留装订边和留有装订边两种混用图框格式。

109. ( × )制图国家标准规定，字体的号数，即字体的高度分为 8 种。单位为 cm。

110. ( × )尺寸界线应由图形的轮廓线、轴线或对称中心线处引出，不能利用轮廓线、轴线或对称中心线

作尺寸界线。

111. ( √ )尺寸线不能用其他图线代替，一般也不得与其他图线重合或画在其延长线上。

112. (× )对球面标注尺寸时，一般应在φ或 R 前加注“球”。

113. (× )加深粗实线时应选用铅芯较硬的绘图铅笔。

114. ( √ )工程上常用的投影法有中心投影法和平行投影法。

115. ( √ )平行投影法的投射中心位于无限远处。

116. ( √ )由于多面正投影直观性差，立体感不强，所以必须把多个投影结合起来构思，才能得出物体完整形象。

117. (× )一个典型的微型计算机绘图系统可以没有图形输出设备。

118. ( √ )在计算机绘图软件中，按回车键可以结束数据的输入、确认命令或拾取、重复上一条命令。

119. ( √ )打印机有针式、喷墨式及激光式等几种类型。

120. (× )计算机绘图的方法分为屏幕绘图和绘图机绘图两种。

121. (× )零件按标准化程度可分为轴套类、盘盖类、叉架类、箱壳类和薄板类。

122. ( √ )装配图既能表示机器性能、结构、工作原理，又能指导安装、调整、维护和使用。

123. ( √ )劳动合同是劳动者与用人单位确定劳动关系、明确双方权利和义务的协议。

124. (× )劳动者患病或者非因工负伤，用人单位可以解除劳动合同。

125. ( √ )描图中描大圆时，应采用加长杆的方法。

126. ( × )鸭嘴笔由笔杆和两个三角形状的钢片组成，两个钢片的中部有一个用来调节距离的螺钉。

127. ( × )在描图纸上描错图线时，可用橡皮擦掉错线，重新再描即可。

128. ( √ )用半径为 R 的圆弧外连接两已知圆弧和直线，已知圆弧的半径为 R1，圆心的求法是做与已知直线距离 R 的平行线，以已知圆弧的圆心为圆心，以 R1+R 为半径画圆弧，圆弧与平行线的交点即为连接圆弧的圆心。

129. ( √ )平面图形中，按尺寸齐全与否，线段可分为已知线段、中间线段和连接线段。

130. (× )六个基本视图中右视图反映物体的上、下、左、右方位关系。

131. ( √ )拾取实体是图形编辑的常见操作，主要将光标拾取框与实体交叉时按鼠标左键，即可拾取实体。

132. ( × )重复操作命令(redo)可以恢复任意一次使用取消操作命令(undo)取消的操作。

133. ( √ )绘图软件的基本编辑功能包括对图形进行移动、复制、镜像、旋转、比例缩放、拉伸等。

134. (× )正等轴测图中各轴间角之和约等于 720°。

135. ( √ )国家标准推荐的轴测投影是：正等测、正二测、斜二测。

136. (× )在正等轴测投影图中，为方便起见,画椭圆时,采用近似画法,即用 2 段圆弧代替椭圆。

137. ( √ )四心圆法画椭圆，切点在二圆圆心的连线上。

138. (× )有装订边的复制图折叠，首先沿着标题栏的长边方向折叠，然后沿着标题栏的短边方向折叠。

139. (× )无装订边的复制图折叠，首先沿着标题栏的长边方向折叠，然后沿着标题栏的短边方向折叠。

140. (× )装订成册的图纸每10册应有目录页。

141.（X ）为了提高绘图效率，用户可以根据使用习惯对建筑绘图的工作环境进行设置。设置绘图工作环境主要包括设置工作空间、布局、绘图单位以及视口等操作。

142. ( √ ） 在实际操作中， 系统默认的工作空间并不一定适合个人的需要， 此时可以通过 “自定义 用户界面” 对话框来配置适合的工作空间， 并对其进行保存， 方便以后在需要时直接调 用该工作空间。

143.(× )在AutoCAD 2008 中，十字光标的默认大小为屏幕的 8%。

144.(× )在 AutoCAD 2008 中只为用户提供了 dwg 、dws、dwt 和 dxx 这 4 种保存图形文件 的格式。

145.(× )在 AutoCAD 中，只可以通过键盘和工具栏来输入命令。

146. (× )执行“矩形”命令，只需在命令行中输入 R,然后按“ Enter”键即可执行“矩形”命令。

147.( √ ）坐标系是确定图形位置最基本的手段， 任何物体在空间中的位置都可以通过一个坐标系 来定位。 根据绘制图形对象的不同， 坐标系可以分为世界坐标系和用户坐标系。

148. (× )打印样式用于修改图形的外观， 选择某个打印样式后， 图形中的每个对象或图层都具有 该打印样式的属性， 修改打印样式可以改变对象模型颜色、 线型或线宽等特性。

149.(× )图块是 AutoCAD 中多个图形对象的集合，这种集合具有一定的整体性。

150.(× )内部图块存储在图形文件内部， 既可以在打开该图形文件后进行使用， 也可以在其他图 形文件中进行使用。

151. . ( √ )图块属性是与图块相关联的文字信息，它依赖于图块存在， 主要用于表达图块的文字信息。

152.(× )在 AutoCAD 中只可以依次插入单个图块 。

153. . ( √ )图层用于在图形中组织信息以及执行线型、颜色和其他标准。

154.. ( √ )将图层设置保存为文件后， 当需要在其他图形文件中创建相同的图层时， 直接调用该图层设置文件即可。

155.(× )使用“多行文字” 命令创建多行文本时， 不可以在创建过程中直接修改文字的大小和字 体等参数。

156.(× )设置替代标注样式的方法只有一种。

157.. ( √ )绘图单位就是在使用 AutoCAD 2008 绘图时采用的单位。

158.(× )启动 AutoCAD 后，其绘图区的颜色默认为白色。

159. (× )将绘图区默认背景颜色更改为红色后，十字光标的颜色也会变成红色。

160.. ( √ )善用鼠标右键，可以有效提高绘图效率。

161.(× )启动 AutoCAD 之后，系统自动打开一个默认名称为新建文件的图形文件。

162.. ( √ )通过单击工具按钮执行命令是最常用、最方便的命令执行方式。

163.. ( √ )建筑图形都具有精确的尺寸。

164.. ( √ )在 AutoCAD 2008 中绘制图形对象时，经常需要输入点的坐标值来确定线条或图形的 位置、大小或方向。

165.(× )绝对坐标的输入方法是以坐标原点（ 0,0,0 ）为起点来定位当前的点，用户可以通过输 入（X,Y,Z ）坐标来确定点在坐标系中的位置。

166.. ( √ )X值表示此点在 X方向到原点间的距离；Y值表示此点在 Y方向到原点间的距离；Z值 表示此点在 Z 方向到原点间的距离。

167. (× )使用动态输入功能只可以在命令行中进行输入坐标值。

168.(× )全部缩放与范围缩放的操作效果完全相同。

169. (× )打印样式表有颜色相关打印样式和命名打印样式两种类型，一个图形可以使用多种类型的打印样式表。

170.. ( √ )图纸纸型是指用于打印图形的纸张大小。

171.(× )在“打印方向”栏中只能选择“横向”或者“纵向”打印。

172.(× )直线是有方向和长度的线段。

173.. ( √ )直线是由位置和长度两个参数确定，即只要指定了其起点和终点或起点和长度就可以确 定直线。

174.(× )构造线只有起点，没有终点。

175.. ( √ )多线是由多条平行线构成的线段， 它具有起点和终点， 同时还具有构成多线的单条平行 线元素属性。

176.(× )在建筑图纸中，图案填充通常用于材质的表现。

177.(× )框选对象是最简单也是最常用的一种选择方式。

178.. ( √ )框选图形对象又分为窗口选择和窗交选择两种。

179.(× )圈围是一种多边形交叉窗口选择方法。

180.(× )使用圈围、圈交方式选择图形对象时，多边形的线段是可以相交的。

181.(× )快速选择图形对象功能可以快速选择具有特定属性的图形对象， 但只能在选择集中添加 对象。

182.(× )“ 修剪”命令不能将超出修剪边界的线条进行修剪。

183.(× )使用“延伸”命令可以将各种类型的线的端点延长到指定图形对象的边界。

184.(× )打断命令就是将图形进行分段，使其形成两个图形。

185(× )对图形进行合并操作时，进行合并操作的对象可以不必位于相同的平面上。

186.. ( √ )使用“倒角”命令可以将两个非平行的直线以直线相连，在实际的图形绘制中，通过使用倒角命令将直角或锐角进行倒钝处理。

187.. ( √ )使用“圆角”命令，可以将两个图形对象使用圆弧进行连接，并且该圆角圆弧与两个图 形对象相切。

188.. ( √ )使用“镜像” 命令对图形进行镜像操作时， 首先应在命令行提示后选择要进行镜像的图 形对象， 然后分别指定镜像线的第一点和第二点， 最后根据情189.况确定是否将源图形对象 进行删除处理。

190.(× )利用偏移命令偏移直线，则偏移后的直线长度将变短。

191.(× )偏移的对象是圆或矩形等，则偏移后的对象将不变。

192.. ( √ )使用阵列命令可以一次将选择的对象复制多个并按一定规律进行排列。

193.(× )在阵列命令中只有一种阵列形式。

194.(× )使用旋转命令旋转图形对象， 在指定旋转角度时，若输入的旋转角度为正， 则图形将作顺时针方向旋转；若输入的角度为负，则图形将作逆时针方向旋转。

195.(× )使用缩放命令可以改变实体的尺寸大小， 在执行缩放的过程中， 196.. ( √ )用户必须先指定缩放比 例，方才可对对象进行缩放。使用“缩放”命令将图形对象进行缩放时，用户需要指定缩放比例，若缩放比例值小于1 但大于 0，则图形按相应的比例进行缩小；若缩放比例大于1，则图形按相应的比例进行放大。

197(× )任何图形对象都可以被拉伸。

198.(× )使用“拉伸” 命令对图形进行拉伸时， 选择图形对象应使用窗口方式对图形对象进行选 择，然后分别指定拉伸的基点和第二点。

199.(× )使用镜像命令对文本进行镜像操作时，系统变量 Mirrtext 的值设置为任何数，镜像后 的文本都具有可读性。

200.. ( √ )使用“正交”功能，就是将十字光标限制在水平或垂直方向上移动， 以便能快速完成水 平或垂直线的绘制。

201. ( √ )开启极轴追踪功能后， 可以在绘图区中根据指定的极轴角度， 绘制具有一定角度的直线。

202.. ( √ )在命令行中输入 WBLOCK或W即可执行创建外部图块命令。

203.内. ( √ )部图块存放在当前图形文件中， 只能在当前图形文件中进行调用， 外部图块以文件形 式进行存放， 可以在任何文件中进行调用， 也可以将某个图形文件以外部块的形式进行 调用。

204(× ).属性图块在任何时候，都能正常显示属性值，以及更改属性值等操作。

205.. ( √ )插入图块时，也可以使用定距等分、 定数等分命令来插入图块， 在命令行提示后选择 “块” 选项，即插入的等分点为图块。

206.(× )创建图块后，对其进行重命名的方法只有 1种。

207.(× )在图形中插入属性块后，不可再对其属性值或属性值位置等进行修改。

208.(× )清理命令只可以将当前图形中未使用的图块进行删除。

209。. ( √ )在开启“正交” 功能后，采用输入坐标点的方式绘图时，不管鼠标的方向移动到什么位 置，都将以输入的坐标值为准来绘制图形。

210. ( √ )绘制图形时，一般将“极轴追踪”与“对象追踪”结合使用，从而可以绘制出已知图形对象的角度而不知其长度，但与已知图形对象延伸点相交的直线。

211.(× )在建立一个块时，组成块的实体的特性将随块定义一起存储，当在其他图形中插入图块 时，这些特性将会消失。

212.(× )使用不同的图层来管理图形对象与使用相同图层管理图形对象没有区别。

213.. ( √ )图层功能是用来管理和控制复杂图形的。

214.. ( √ )图层就好像是绘图时的图纸，当建立多个图层时，就如将多个图纸重叠在一起，除了图形对象外，其余部分为透明状态。

215.(× )在绘图过程中， 用户可根据需要建立新的图层。 默认情况下， 各个新建的图层没有图层特性。

216.(× )在进行建筑绘图时， 为了区分不同的对象，通常将图层设置为不同的颜色， 但只能使用 系统提供的 7 种标准颜色。

217.(× )新建图层的默认线型是“ ACAD\_IS004W100 ”线型。

218.. ( √ )通常在对图层进行颜色和线型设置后，还可对图层的线宽进行设置。

219.(× )在“图层特性管理器”对话框中，只可以进行新建、重命名和设置图层特性这些操作。

220.. ( √ )当前图层就是当前绘图层，用户只能在当前图层上绘制图形， 并且所绘制的实体将继承 当前图层的属性。

221.(× )在系统默认状态下，图层是关闭状态。

222.. ( √ )在“图层”工具栏中单击“图层状态管理器”按钮，也可以打开“图层状态管理器”对话框。

223.(× )在改变对象线型时，只能使用“可用线型”列表框中的线型。

224.. ( √ )在“文字样式” 对话框中设置文字样式参数的同时， 对话框左下角的预览框中的文字将 随着参数的改变而改变。

225.(× )如果在执行一次单行文字命令的过程中创建了多行单行文字， 系统将会将其转变成多行 文字模式，即一个整体。

226.. ( √ )使用“多行文字”命令书写的文字内容，不管有多少个段落， AutoCAD 2008 都将其视 为一个整体进行编辑修改。

227.(× )输入文字之前，应指定文字边框的起点及对角点，文字边框用于定义多行文字对象中段落的宽度，多行文字对象的长度取决于边框的长度。

228.(× )特殊字符“°” (度)的代码输入为 %d o ( X )

229.. ( √ )在进行文字创建的过程中，使用 ％%c和％%d等特殊代码输入的字符显示一个方框，这主要是设置的字体不匹配引起的。

230.(× )插入表格时，设的行数是包括了表头行和表格标题行在内。

231.对标注样式进行设置时，主要是对“线”、“符号和箭头”、“标注文字”等内容进行设置。( V )

232.(× )外部图块也可直接保存在图形内部。

233.(× )在插入外部图块时，用户不能为图块指定缩放比例及旋转角度。

234.(× )使用线性标注命令对图形进行尺寸标注时，只可以修改标注的文字内容。

235.. ( √ )执行对齐标注命令后，选择要标注的对象并指定尺寸标注的位置即可为图形进行对齐标 注。

236.. ( √ )使用对齐标注命令对图形进行标注时，其尺寸线与标注对象平行， 若是标注圆弧两个端点间的距离，则尺寸线与圆弧的两个端点所产生的弦保持平行。

237.(× )执行“角度标注”命令后，将提示选择要进行标注的图形对象，如选择第一条直线或圆 弧等，在选择一条直线后，将提示选择另一条直线，选择后，系统将自行标注。

238.(× )在标注对象角度的过程中，只可以选择构成角度的直线的方式来创建角度标注。

239.. ( √ )根据标注样式设置，自动生成直径标注和半径标注的圆心标记和直线， 仅当尺寸线置于圆或圆弧之外时才会创建它们。

240.. ( √ )使用连续标注命令对图形对象创建连续标注时，在选择基准标注后， 只需要指定连续标注的延伸线原点，即可对相邻的图形对象进行标注。

241. ( √ )基线标注命令以图形中某一尺寸界线为基线创建其他图形对象的标注尺寸。

242.. ( √ )执行基线标注命令时， 系统默认以最后一次标注的尺寸边界线为标注基线。

243.(× )在 AutoCAD 中， LINE、ARC、PLINE、SPLINE 等命令都具有绘制闭合图形的功能。

244(× ).绘制椭圆与绘制椭圆弧不是同一命令。

245.(× )在 AutoCAD 中，可在任何时候删除 0 层外的其他图层。